

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Александровская средняя общеобразовательная школа № 10»
663960, Российская Федерация, Красноярский край, Рыбинский район,
с.Александровка, ул. Советская, д.44а.
e-mail: aleksandrovka-school10@mail.ru
Тел. 8(39165)77147

РАССМОТРЕНО

Методический совет

Протокол № 1
от 29.08.2024г

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет

Протокол № 1
от 29.08.2024г



УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Александровская СОШ №10»

Л.С. Манузина

Приказ № 01-05-157
от 30.08.2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета по адаптированной образовательной программе
«Чтение»

для обучающихся 5-9 классов

с. Александровка, 2024г

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 № 1599;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью МБОУ «Александровская СОШ № 10» (или АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 08.07.2022г., приказ 01-05-85).

Для реализации программного содержания для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) используется учебники:

- 5 класс - Чтение. Автор З.Ф.Малышева;
- 6 класс- Чтение. Авторы С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина;
- 7 класс- Чтение. Автор А.К.Аксёнова
- 8 класс - Чтение. Автор З.Ф.Малышева;
- 9 класс - Чтение. Авторы А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова

Задачи преподавания предмета «ЧТЕНИЕ»

Цель курса : развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Задачи курса:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является одним из основных предметов в специальной (коррекционной) школе, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Он служит базой для общения и изучения других школьных дисциплин, средством развития высших психических функций, воображения, познавательных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Уроки письма и развития речи носят коммуникативно-речевую направленность.

Содержание программы по русскому языку в старших классах составляют два раздела: «Грамматика, правописание и развитие речи», «Чтение и развитие речи». Коммуникативная направленность является основной отличительной чертой каждого из двух разделов.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5	4	136
6	4	136
7	4	136
8	4	136
9	4	136

Раздел I. Планируемые результаты освоения учебного курса, предмета

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Базовые учебные действия

Личностные БУД:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные БУД:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;

- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные БУД:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные БУД:

- Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
 - сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
 - пересказ текста по коллективно составленному плану;
 - нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
 - ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Раздел II. Содержание учебного предмета, курса.

Круг чтения Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

СТРУКТУРА КУРСА- 5 класс

(часы по темам)

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Устное народное творчество	3
2.	Сказки	21
3.	Картины родной природы	38
4.	О друзьях- товарищах	11
5.	Басни И.А. Крылова	4
6.	Спешите делать добро	13
7.	О животных	15
8.	Из прошлого нашего народа	15
9.	Из произведений зарубежных писателей	16
		136 ч.

Раздел III. Тематическое планирование- 5 класс

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Дата
Устное народное творчество- 3 ч.				
1.	1.	Устное народное творчество. Считалки. Заклички-приговорки.	Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества. Заучивание наизусть. Работа над смысловым содержанием произведений.	
2.	2.	Устное народное творчество. Потешки. Пословицы и поговорки.		
3.	3.	Устное народное творчество. Загадки.		
Сказки- 21 ч.				
4.	1.	Русская народная сказка «Никита Кожемяка».	Борьба добра со злом в русской народной сказке. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки с использованием слов и выражений из текста.	
5.	2.	Русская народная сказка «Никита Кожемяка». Характеристика главного героя.		
6.	3.	Тофаларская сказка «Как наказали медведя».	Работа над выразительным чтением. Выяснение отношений к слабым персонажам сказки. Рассказывание сказки по опорным словам.	
7.	4.	Башкирская сказка «Золотые руки».	Работа над смысловым значением названия сказки. Рисование словесного портрета героини сказки. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки.	

8.	5.	Русская народная сказка «Морозко».	Сравнение отношения мачехи к родной дочери и падчерицы. Работа над рассказом от первого лица. Раскрытие темы трудолюбия в сказке. Составление характеристики падчерицы и дочки. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста. Работа над выразительным чтением, чтением по ролям.	
9.	6.	Русская народная сказка «Хаврошечка»	Ответы на вопросы словами текста. Объяснение отдельных выражений сказки. Элементарная оценка поступков героев. Определение основных черт героев с опорой на вопросы.	
10.	7.	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке»	Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок. Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение основных черт характера героев. Элементарная оценка поступков героев. Определение волшебного и реального в сказке.	
11.	8.	Русская народная сказка «Два мороза».	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Поиск народной мудрости в сказке.	
12.	9.	Татарская сказка «Три дочери».	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Поиск поучительного смысла сказки.	
13.	10.	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской Федерации.	Показ разнообразия народного творчества жителей страны. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков сказок. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими учащимися. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	
14.	11.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки).	Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Характеристика внешности персонажей. Работа над сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки.	
15.	12.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки). Характеристика героев.		

16.	13.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки). Составление плана.	Борьба сил добра и зла в сказке.	
17.	14.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки). Беседа по содержанию сказки.		
18.	15.	По Д. Мамину- Сибиряку «Серая шейка».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливайте частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке (словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.	
19.	16.	По Д. Мамину- Сибиряку «Серая шейка». Беседа по содержанию.		
20.	17.	По Д. Мамину- Сибиряку «Серая шейка». Описание природы.		
21.	18.	По Д. Мамину- Сибиряку «Серая шейка». Составление плана.		
22.	19.	По Порудоминскому «Наши сказки»		
23.	20.	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	Установление причинно- следственных связей. Ответы на вопросы слова текста.	
24.	21.	Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с сюжетами прочитанных произведений. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Придумывание и рассказывание сказки собственного сочинения.	
			Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из сказок. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах. командах. Закрепление	

		форм.	понятий «сказка», «волшебная сказка», «устное народное творчество», выявление различий между произведениями малых народных форм (пословица, поговорка, потешка, считалка, загадка). Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	
Картины родной природы. Лето – 8 ч.				
25.	1.	Г. Скребицкий «Июнь»	Выборочное чтение. Беседа о лете с опорой на текст рассказа и собственный опыт и впечатления. Приметы лета в рассказе. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки.	
26.	2.	И.Суриков «Ярко солнце светит...».	Беседа о лете с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Сравнение описания лета в стихотворении И.Сурикова и рассказе Г.Скребицкого «Июнь». Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.	
27.	3.	А.Платонова «Июльская гроза».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Объяснение поведения детей во время грозы, проявление характера героев, выяснение личного отношения учащихся к содержанию рассказа. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Описание состояния природы в рассказе. Составления рассказа- описания о грозе. Составление рассказа- рассуждения о девочке.	
28.	4.	А.Платонова «Июльская гроза». Поведение детей во время грозы.		
29.	5.	А. Платонова «Июльская гроза».		
30.	6.	А. Прокофьев «Берёзка».	Беседа о красоте русской берёзы и русской природы с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.	
31.	7.	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	Беседа об изменениях, происходящих в природе с приходом осени с опорой на иллюстративный материал,	

			опыт и знания учащихся. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения). Работа над выразительным чтением.	
32.	8.	Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы». Внеклассное чтение рассказов о природе.	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки. Составление рассказа по плану. Составление рассказа –описания по опорным словам. Чтение заученных наизусть стихотворений. Работа с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	
Картины родной природы. Осень – 7 ч.				
33.	1.	По Г. Скребицкому «Сентябрь».	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.	
34.	2.	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочное чтение. Пересказ по плану. Словесное рисование.	
35.	3.	К. Бальмонт «Осень».	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть.	
36	4.	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа. Работа над пересказом.	

37.	5.	По В. Астафьеву «Осенние грусти...».	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение.	
38.	6.	И. Бунин «Первый снег».	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Работа над выразительным чтением. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть.	
39.	7.	Обобщающий урок по теме «Осень» в разделе «Картины родной природы».	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки. Составление рассказа по плану. Составление рассказа –описания по опорным словам. Чтение заученных наизусть стихотворений.	
О друзьях- товарищах -11 ч.				
40.	1.	Ю. Яковлев «Колючка».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	
41.	2.	Ю. Яковлев «Колючка». Составление плана.	Составление плана рассказа, пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажей. Выяснение отношения школьников к героям рассказа.	
42.	3.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Оглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к герою рассказа.	
43.	4.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок).	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям.	

44.	5.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок). Характеристика главного героя.	Раскрытие понятий «дружба», «стыд», «ябеда», «совесть». Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к герою рассказа.	
45.	6.	В. Медведев «Фосфорический» мальчик».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям.	
46.	7.	В. Медведев «Фосфорический» мальчик». Беседа по содержанию.	Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.	
47.	8.	Л. Воронкова «Дорогой подарок».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям.	
48.	9.	Л. Воронкова «Дорогой подарок». Подарок для тети Нюры.	Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов к тексту, ответы на эти вопросы. Оглавливание частей рассказа. Работа над полным пересказом. Выяснение отношения школьников к героям рассказа и их поступкам. Нравственная оценка действий персонажей.	
49.	10.	Я. Аким «Твой друг».	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Обсуждение профессии учителя.	
50.	11.	Обобщающий урок по теме «О друзьях- товарищах».	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям и их героям. Соотнесение пословиц с содержанием произведений, поведением героев. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Обсуждение понятий «дружба», «товарищество», «скромность», «хвастливость», «смелость», «благородство», «достоинство», «справедливость».	
Басни И.А. Крылова- 4 ч.				

51.	1.	И. Крылов «Ворона и Лисица».	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации. Выяснение и обсуждение морали басни. Дополнительное чтение басен, изученных в прошлые годы обучения и новых по выбору учителя.	
52.	2.	И. Крылов «Щука и Кот».		
53.	3.	И. Крылов «Квартет».		
54.	4.	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова».		
Спешите делать добро- 13 ч.				
55.	1.	Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Пересказ текста по вопросам учителя. Сравнительный анализ поступков персонажа. Выборочное чтение. Соотнесение содержания рассказа с жизненным опытом учащихся, их отношением к пожилым людям.	
56.	2.	О. Бондарчук «Слепой домик».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выяснение значения и обсуждение таких нравственных понятий как «доброта», «чувство жалости», «сострадание», «равнодушие», «помощь». Составление характеристики персонажа. Сравнение героя рассказа Н. Хмелика «Будущий олимпиец» и героя рассказа О. Бондарчук «Слепой домик». Выяснение отношения школьников к героям рассказа.	
57.	3.	В.Осеева «Бабка».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим. Выяснение значения и обсуждение таких нравственных понятий как «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «равнодушие», грубость», «пренебрежение». Работа над пересказом. Работа с иллюстративным материалом.	
58.	4.	В.Осеева «Бабка». Взаимоотношения бабушки и внука.		
59.	5.	В.Осеева «Бабка». Слова товарища.		

60.	6.	В.Осеева «Бабка». Последний бабушкин подарок.		
61.	7.	А.Платонова «Сухой хлеб».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Обсуждение такого явления природы, как засуха.	
62.	8.	А.Платонова «Сухой хлеб». Характеристика главного героя.	Обсуждение темы отношения к матери, тяжёлого женского труда. Характеристика персонажа. Работа над пересказом.	
63.	9.	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»).	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Описание персонажей. Обсуждение тяжёлой жизни людей в послевоенные годы. Деление рассказа на части, озаглавливание, пересказ.	
64.	10.	В. Брюсов «Труд».	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Осуждение понятия «труд», «труженик». Выяснение значения пословиц о труде.	
65.	11.	Р. Рождественский «Огромное небо».	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Обсуждение истории, описанной автором. Обсуждение поступка, совершённого лётчиками. Выяснение значения понятия «героизм», «подвиг». Выяснение и обсуждение личного отношения школьников, их чувств к лётчикам из произведения и поступку, который они совершили.	
66.	12.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро».	Чтение и обсуждение произведений по теме «Спешите делать добро». Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с поступками героев произведений. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	
67.	13.	Обобщение по теме «Спешите делать добро».	Обсуждение прочитанных произведений. Характеристика понравившихся персонажей. Выяснение личного отношения школьников к героям понравившихся произведений. Объяснение смысла пословиц и сопоставление их с произведениями и поведением их	

			героев. Рассказывание, выборочное чтение, работа с иллюстративным материалом.	
Картины родной природы. Зима – 8 ч.				
68.	1.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимойю...»	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	
69.	2.	Г. Скребицкий «Декабрь».	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работа над пересказом по плану.	
70.	3.	К. Бальмонт «К зиме».	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения изобразительного искусства, музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть.	
71.	4.	Г. Скребицкий «Всяк по-своему».	Работа над техникой чтения. Формирование природоведческих представлений о приспособлении животных к сезонным изменениям в природе. Выборочное чтение. Формулировка школьниками вопросов к тексту, ответы на вопросы. Работа над рассказом от 3-го лица.	
72.	5.	С. Есенин «Поёт зима...»	Беседа на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыки. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Работа со сравнениями и выразительными средствами языка.	

73.	6.	С.Есенин «Берёза».	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыки. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Работа со сравнениями и выразительными средствами языка. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	
74.	7.	А.Пушкин «Зимняя дорога».	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыки. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Работа со сравнениями и выразительными средствами языка. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть. Воспитание эстетических чувств от восприятия красоты зимней природы.	
75.	8.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима» Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазаю».	Развитие навыков чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыки, знания и опыт школьников. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Рассказы школьников. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками.	
Картины родной природы. Весна– 15. ч.				
76.	1.	Г.Скребицкий «Март».	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыки, знания и опыт школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.	

77.	2.	А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности. Разучивание стихотворения наизусть.	
78.	3.	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки).	Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа со средствами художественной выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	
79.	4.	Г. Скребицкий «Весна-красна».	Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа со средствами художественной выразительности. Сравнение описаний зимнего и весеннего неба. Пересказ сказки.	
80.	5.	Г. Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик».	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Рассказ от 1 лица.	
81.	6.	Г. Скребицкий «В весеннем лесу».	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	
82.	7.	А.Толстой «Весенние ручьи».	Совершенствование техники чтения. Беседа о признаках весны с опорой на иллюстрации, знания и опыт школьников. Рассказ по картинке с опорой на текст произведения.	
83.	8.	А.Пушкин «Гонимы вешними лучами...».	Беседа с опорой на произведения искусства, музыку, знания учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Словесное рисование.	
84.	9.	А.Блок «Ворона».	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Словесное рисование.	

85.	10.	Е.Серов «Подснежник».	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть.	
86.	11.	И.Соколов- Микитов «Весна».	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	
87	12.	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...». С.Есенин «Черёмуха».	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть.	
88.	13.	Я. Аким «Весна, весной, о весне».	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование.	
89.	14.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы».	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыки, знания и опыт школьников. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану.	
90.	15.	Весна». Внеклассное чтение. Б.С. Житков «Наводнение».	Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками.	
О животных-15 ч.				
91.	1.	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» .	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Описание внешнего вида и характера героя. Деление текста на части, озаглавливание. Пересказ текста по плану.	
92.	2.	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». Спасение Жучки.	Оценка поведения героя, высказывание учащимися своего отношения к нему.	

93.	3.	А.Толстой «Желтухин».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ текста по плану.	
94.	4.	А.Толстой «Желтухин». Беседа по содержанию.	Словесное рисование. Выяснение отношения героев произведения к птенцу. Описание внешнего вида птенца.	
95.	5.	А.Толстой «Желтухин».	Высказывание школьниками собственного отношения к животным. Работа с иллюстративным материалом. Рассказ от 3-го лица.	
96.	6.	К.Паустовский «Кот Ворюга».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Описание внешнего вида кота. Работа с иллюстративным	
97.	7.	К.Паустовский «Кот Ворюга». Деление текста на части.	материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ текста. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным. Рассказ школьников о своих домашних животных.	
98.	8.	Б.Житков «Про обезьянку».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части,	
99.	9.	Б. Житков «Про обезьянку». Беседа по содержанию.	озаглавливание частей. Пересказ текста. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что	
100.	10.	Б. Житков «Про обезьянку».	показалось смешным. Обсуждения изменения отношения мальчика к Яшке по ходу развития событий в рассказе. Высказывание школьниками своей точки зрения по поводу сюжета.	
101.	11.	Э.Асадов «Дачники».	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Сравнение настроения в первой и во второй части стихотворения. Сравнение описания природы в первой и во второй части стихотворения. Выяснение нравственного аспекта поступков детей. Выяснение личного отношения учащихся к событиям и поступкам, описанным в стихотворении. Обсуждение темы отношения и заботы о домашних питомцах.	
102.	12.	Ф. Абрамов. « Из рассказов Олёны Даниловны».	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Описание внешности и характера Олены Даниловны. Беседа о заботливом отношении к животным.	

103.	13.	С. Михалков «Будь человеком».	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Объяснение приёма сравнения, который использует автор в стихотворении. Оценка поступков персонажей в стихотворении. Выявление морально-нравственной стороны описанного автором случая в лесу. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали.	
104.	14.	Внеклассное чтение. Рассказы о животных.	Чтение и обсуждение рассказов о животных. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	
105.	15.	Обобщение по теме «О животных».	Развитие навыка чтение. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персонажей прочитанных произведений. Рассказы учащихся.	
Из прошлого нашего народа- 15 ч.				
106.	1.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливайте	
107.	2.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва».		
108.	3.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям».		
109.	4.	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино».		
110.	5.	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Ключи», «Конец похода».		

			французской армии во время отступления. Соотнесение пословиц с текстом рассказа. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к историческим событиям, описанным в рассказе.	
111.	6.	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа с описанием времени года в отрывке. Обсуждение крестьянского труда, радости, которую приносит труд человеку. Обсуждение понятия «счастливая и дружная семья»	
112.	7.	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок).	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями. Работа над кратким пересказом. Оглавливание части рассказа. Пересказ по плану. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой персонажей рассказа. Работа над сравнительной характеристикой Сергея и Трилли. Выяснение личного отношения школьников к истории, описанной автором в рассказе.	
113.	8.	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок). Беседа по содержанию.		
114.	9.	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок). Описание персонажей рассказа.		
115.	10.	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок).		
116.	11.	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Соотнесение событий, описанных в рассказе, с реальными историческими событиями ВОВ. Прослушивание гимна Москвы. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание прозаического отрывка.	
117.	12.	С.Вербова. Сочинение.	Понимание нравственного смысла понятий «Родина» и «Любовь к родине» с опорой на содержание рассказа. Объяснение смысла пословиц о Родине.	
118.	13.	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата».	Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Работа над	

			выразительным чтением. Выборочное чтение.	
119.	14.	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа.	Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	
120.	15.	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа».	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся.	
Из произведений зарубежных писателей -16 ч.				
121.	1.	В.Гюго «Гаврош».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика и описание внешнего вида Гавроша. Оценка поступков Гавроша. Рассказ о Гавроше по плану. Работа над пересказом текста. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе, и к главному герою рассказа.	
122.	2.	В.Гюго «Гаврош». Гаврош опекает малышей.		
123.	3.	В.Гюго «Гаврош». Характеристика главного героя.		
124.	4.	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки).		
125.	5.	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки). Чтение по ролям.		
126.	6.	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки). Беседа по содержанию.		
127.	7.	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки).		

128.	8.	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Рисование словесной картины наступления весны. Заучивание прозаического отрывка. Характеристика Нильса. Оценка поведения и поступков героев. Оглавление частей рассказа. Работа над пересказом по плану. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в сказке, и к героям сказки.	
129.	9.	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»(отрывки) Лесной гном.		
130.	10.	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).		
131.	11.	Итоговая контрольная работа.	Проговаривание заданного алгоритма. Самостоятельное выполнение работы. Сравнение, анализ, обобщение.	
132.	12.	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки).	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Характеристика Русалочки и принца. Оценка поведения и поступков героев. Работа над пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в сказке, и к героям сказки.	
133.	13.	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки).Характеристика героев.		
134.	14.	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки).		
135.	15.	Обобщение по теме «Из произведений зарубежных писателей».	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Оценка персонажей прочитанных произведений, высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся.	
136.	16.	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей.	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком классного чтения.	

СТРУКТУРА КУРСА- 6 класс**(часы по темам)**

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Давайте читать.	10
2.	Школьная страна.	9
3.	Круглый год. Осень.	11
4.	Истоки мудрости.	10
5.	Наша Родина.	10
6.	Круглый год. Зима.	11
7.	Среди людей.	13
8.	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	9
9.	Защитники Отечества	9
10.	Люби всё живое.	13
11.	Круглый год. Весна.	10
12.	«Никто не забыт. Ничто не забыто...»	12
13.	Круглый год. Лето.	9
	Итого	136 ч.

Раздел III. Тематическое планирование- 6 класс

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Дата
Давайте читать. - 10 ч				
1	1	Давайте читать.	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Знакомство с понятием «эпиграф». Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Объяснение таких понятий как «Отчизна», «Отечество», «Родина», «Россия», «корни»	02.09
2	2	Мой друг. Н. Найденова.	Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Работа в парах и группах.	02.09
3	3	В людях (в сокращении по М. Горькому).	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Пересказ от первого лица по плану.	03.09
4	4	Люся и дедушка Крылов (в сокращении). С Чёрный.	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Пересказ от первого лица по плану.	06.09
5	5	Люся и дедушка Крылов (в сокращении). С Чёрный.	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Пересказ от первого лица по плану.	09.09
6	6	Где учительница? (отрывок из книги «Хлеб той зимы). Э.Фонякова	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Пересказ от первого лица по плану.	10.09
7	7	Робинзон Крузо (в сокращении из книги «Хлеб той зимы). Э.Фонякова	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Деление текста на части, озаглавливание частей, составление плана рассказа. Словесное рисование. Работа над пересказом.	11.09
8	8	Робинзон Крузо (в сокращении из книги «Хлеб той зимы). Э.Фонякова	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Деление текста на части, озаглавливание частей, составление плана рассказа. Словесное рисование. Работа над пересказом.	13.09

9	9	Товарищам детям. Б. Заходер	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Деление текста на части, озаглавливание частей, составление плана рассказа. Словесное рисование. Работа над пересказом.	16.09
10	10	Обобщающий урок «Проверь себя»!	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану	17.09
Школьная страна - 9 ч				
11	1	Звоните, вам споют! М. Дружинина.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Сопоставление пословиц с текстом. Выборочный пересказ.	18.09
12	2	Звоните, вам споют! М. Дружинина.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами выразительности в стихотворении, сравнениями, описаниями, образными выражениями, сложными для понимания словами и выражениями. Сравнение описания осени у В.Бианки и И.Бунина. Высказывания учащихся, объяснение, доказательства. Заучивание стихотворения наизусть.	20.09
13	3	Сочинение на свободную тему. Н. Волкова.	Беседа о лесных жителях с опорой на иллюстрированный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Самостоятельный поиск незнакомых слов и их объяснение. Рассказ отрывков текста, полный пересказ.	23.09
14	4	Отметки Риммы Лебедевой. Л. Кассиль		24.09
15	5	Отметки Риммы Лебедевой. Л. Кассиль		25.09
16	6	Отметки Риммы Лебедевой. Л. Кассиль. Пересказ по плану.	озаглавливание частей, составление плана рассказа. Словесное рисование. Работа над пересказом.	27.09
17	7	Звонки А. Барто.	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, художественные произведения, музыку. Элементы драматизации. Выборочное чтение. Рассказывание. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Конкурсы, викторины. Работа в парах и группах.	30.09

18	8	Р/Р.Сочинение по картине И. Левитана «Золотая осень».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа над описанием природы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом.	01.10
19	9	Обобщающий урок «Проверь себя»!		02.10
Круглый год. Осень. 11 ч				
20	1	Это интересно! Слова для объяснения.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа над описанием грозы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Объяснение таких понятий, как «отзывчивость», «человечность», «сострадание», «помощь», «вина», «искупление». Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом.	04.10
21	2	Жали мы, жали (осенняя обрядовая песня)		07.10
22	3	Лягушка-путешественница (в сокращении). В Гаршин.		08.10
23	4	Лягушка-путешественница (в сокращении). В Гаршин		09.10
24	5	« Есть в осени первоначальной ...» Ф. Тютчев	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Словесное рисование с опорой на текст, иллюстрации, картины, рисунки учащихся. Работа над рассказом- описанием.	11.10
25	6	Осень (Из сказки –рассказа «Синичкин календарь») В. Бианки	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа над описанием осеннего дня в тексте. Сравнительный анализ описания осеннего дня в рассказе И. Тургенева «Осенний день в березовой роще» и в рассказе Е.Носова «Хитрюга». Работа над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом. Беседа о животных, встречающихся в лесу, беседа о бережном отношении к природе.	14.10
26	7	«Нивы сжаты, рощи голы...» С. Есенин.		15.10
27	8	И грустно и радостно. Н. Сладков	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочное чтение. Словесное рисование. Пересказ по плану.	16.10
28	9	Внеклассное чтение. Сказки народов мира.	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Объяснение приёма сравнения, которое использует автор в стихотворении. Оценка поступков	18.10

29	10	Р/Р. Сочинение по картине И. Левитана «Саввинская слобода под Звенигородом».	персонажей стихотворения. Выяснение морально нравственной стороны описанного автором случая в лесу. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали.	21.10
30	11	Обобщающий урок «Проверь себя»!	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.	22.10
Истоки мудрости. 10 ч				
31	1	Жадная старуха (Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева)	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	23.10
32	2	Как мужик со спесивым паном пообедал (украинская народная сказка).	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, художественные произведения, музыку. Элементы драматизации. Выборочное чтение. Рассказывание. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Конкурсы, викторины. Работа в парах и группах.	25.10
33	3	Кот и лиса (русская народная сказка в пересказе А. Толстого).	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Сравнительны анализ сказок Д. Биссета «Слон и муравей» и Кузнечик Денди». Работа над рассказыванием сказок.	05.11
34	4	Кот и лиса (русская народная сказка в пересказе А. Толстого).	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над пересказом.	06.11
35	5	Ворона и лисица. И. Крылов.	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации. Выяснение и обсуждение морали басни	08.11
36	6	Стрекоза и муравей. И. Крылов.	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации. Выяснение и обсуждение морали басни	11.11
37	7	Сказка о рыбаке и рыбке. А.С. Пушкин	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации. Выяснение и обсуждение морали басни	12.11
38	8	Сказка о рыбаке и рыбке. А.С. Пушкин	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации. Выяснение и обсуждение морали басни	13.11
39	9	У чудищ. К. Бальмонт.	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану	15.11
40	10	Обобщающий урок «Проверь себя»!	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа над описанием природы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Оглавливание частей,	18.11

			составление плана рассказа. Работа над пересказом.	
Наша Родина 10 ч				
41	1	«Как пойду я на быструю речку ...» (русская народная песня)	Беседа о произведениях устного народного творчества с опорой на иллюстрации, знания учащихся. Знакомство с новым жанром устного народного творчества – былинной. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями.	19.11
42	2	Мама. (из книги «Моя Родина») Ю.Яковлев.	Беседа о Москве с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, рисунки школьников, знания учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа над образными выражениями, незнакомыми и сложными для понимания словами.	20.11
43	3	С чего начинается Родина? М. Матусовский	Беседа о России с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку, знания учащихся. Сопоставление пословиц с текстом стихотворения. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения, образные выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.	22.11
44	4	Собрание чудес (в сокращении) К. Паустовский	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания учеников). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями. Определение и объяснение мысли, объединяющей эти два рассказа. Коллективное обсуждение и высказывание своей точки зрения учащимися.	25.11
45	5	Собрание чудес (в сокращении) К. Паустовский		26.11
46	6	Сказка о большом колоколе. Е. Пермяк		27.11
47	7	Сказка о большом колоколе. Е. Пермяк	Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Работа в парах и группах.	29.11
48	8	Рисунок. П. Синявский	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания учеников).	02.12
49	9	Р/Р Сочинение по картине А. Веницианова « Жница».	Развитие письменной речи	03.12

50	10	Обобщающий урок «Проверь себя»	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями. Сравнение двух полководцев. Коллективное обсуждение и высказывание своей точки зрения учащимися	04.12
Круглый год. Зима. 11ч				
51	1	«Пришла коляда...» (колядка)	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания учеников). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями.	06.12
52	2	Серебряная елка. С. Чёрный		09.12
53	3	Серебряная елка. С. Чёрный		10.12
54	4	«Мама, глянь-ка из окошка...» А. Фет		11.12
55	5	Почему ель зимы не боится? А. Барков	Беседа с опорой на знания учащихся, иллюстративный материал, выставку книг, фрагменты мультфильмов о Незнайке. Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над характеристикой персонажей.	13.12
56	6	«Опрятней модного паркета...» А. С. Пушкин		16.12
57	7	Снежная книга. В.Бианки	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над смысловым значением сложных для понимания слов и словосочетаний. Составление плана к произведению. Пересказ произведения по плану.	17.12
58	8	Пороша. С. Есенин		18.12
59	9	Бабочка на снегу. Г. Снегирёв	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над смысловым и этимологическим значением слова «здравствуйте». Беседа о правилах приветствия старших, сверстников, знакомых и незнакомых людей. Использование элементов драматизации. Пересказ произведения по плану.	20.12
60	10	Р/Р Сочинение по картине К. Юон «Русская зима».	Развитие письменной речи	23.12
61	11	Обобщающий урок «Проверь себя»!	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку, рисунки учащихся, их знания и опыт. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Отгадывание загадок о зиме. Самостоятельное составление зимних загадок.	24.12

Среди людей. 13 ч

62	1	Это интересно! Как вечерние семейные сказки стали книгами.	Беседа с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Работа над средствами выразительности, сравнениями, описанием, трудными для понимания словами.	25.12
63	2	Самый счастливый день. А Алексин.	Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Работа в парах и группах.	26.12
64	3	Самый счастливый день. А Алексин	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над описанием зимнего леса. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	27.12
65	4	Самый счастливый день. А Алексин	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	10.01
66	5	Внучка. А. Плещеев.	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Беседа об известных школьникам произведениях А.С.Пушкина. Чтение отрывков наизусть.	13.01
67	6	Бабка (в сокращении). В. Осеева		14.01
68	7	Бабка (в сокращении). В. Осеева		15.01
69	8	Бабка (в сокращении). В. Осеева	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работа над пониманием народных примет, пословиц и поговорок о зиме. Работа над пересказом по плану.	17.01
70	9	Бабка (в сокращении). В. Осеева Пересказ по плану.	Беседа о произведениях Х.-К.Андерсена с опорой на иллюстративный материал, рисунки учащихся, отрывки из мультфильмов, книги. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение.	20.01
71	10	Когда распускаются подснежники. А. Барков		21.01
72	11	Когда распускаются подснежники. А. Барков		22.01

73	12	Скажи человеку «здравствуйте». В. Сухомлинский.		24.01
74	13	Обобщающий урок «Проверь себя»!	Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Работа в парах и группах.	27.01
О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии. 9 ч				
75	1	Как относиться к своей работе (притча)	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Анализ текста по вопросам, выделение идеи произведения через отношение автора к герою и описанной ситуации. Характеристика героя рассказа. Работа над пересказом. Высказывание собственного отношения учащихся к герою рассказа.	28.01
76	2	Маркел – Самодел и его дети. Е Пермяк		29.01
77	3	Гвоздь из родного дома (шведская народная сказка в обработке А.Петрова)	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над средствами выразительности. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть. Сравнение стихотворения И.Никитина «Весело сияет месяц над селом»со стихотворением И.Сурикова «Белый снег пушистый».	31.01
78	4	Гвоздь из родного дома (шведская народная сказка в обработке А.Петрова)	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ текста по вопросам. Сопоставление героев рассказа, составление словесного портрета. Работа над пересказом. Выделение главной мысли рассказа. Высказывание собственного отношения учащихся к героям рассказа и их поступку.	03.02
79	5	Кто ваши родители? М.Зощенко		04.02
80	6	Айюга (нанайская народная сказка)	Беседа о природе и жизни людей на Чукотке с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над описанием пурги. Словесное рисование. Работа над составление характеристики персонажа. Работа над пересказом текста.	05.02
81	7	Злая мать и добрая тетя. В.Осеева		07.02
82	8	Р/Р Сочинение по картине Б. Кустодиева «Зима. Масленичное катание».	Развитие письменной речи	10.02
83	9	Обобщающий урок «Проверь себя»!	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Выборочное чтение. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Под-	11.02

			готовка самостоятельных рассказов учащихся по теме произведения	
Защитники Отечества. 9 ч				
84	50	Это интересно ! Рассказы о Суворове и русских солдатах.	материалом, отрывками из мультфильма, рисунками учащихся. Высказывание учащимися своего отношения к героям, коллективное обсуждение. Использование элементов драматизации.	12.02
85	51	Первый бой Ильи Муромца (былина)		14.02
86	52	Первый бой Ильи Муромца (былина)	Беседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, рисунки учащихся, отрывки из мультфильмов, книги. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Оглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение. Использование элементов драматизации.	
87	53	Идут солдаты, ведут разговор. С Алексеев		17.02
88	54	«Как становится тихо у переднего края...» А. Фатьянов		18.02
89	55	Щеглы для флота. А. Митяев.		19.02
90	56	У самой границы. М Исаковский		21.02
91	59	Кот в сапогах. А. Барков.	Беседа с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Работа в парах и группах.	25.02
92	60	Обобщающий урок «Проверь себя»!	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану	26.02
Люби всё живое. 13 ч				
93	1	Сиротка. Г. Скребицкий.	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Разучивание стихотворения наизусть	28.02

94	2	Заячьи лапы. К. Паустовский	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Отгадывание весенних загадок. Самостоятельное придумывание загадок о весне	03.03
95	3	Заячьи лапы. К. Паустовский	Беседа о признаках весны, об особенностях прихода весны в разных странах и на разных континентах. Рассматривание иллюстративного материала, произведений искусства. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с опорой на картину	04.03
96	4	Заячьи лапы. К. Паустовский. Пересказ по плану.	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа над формированием навыка беглого чтения. Работа над средствами художественной выразительности	05.03
97	5	Калапуха (в сокращении) В. Астафьев	Беседа о признаках весны и поведении птиц с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над составлением рассказа-описания. Чтение по ролям. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с опорой на иллюстрацию. Рассказывание сказки	07.03
98	6	Бездомная кошка. А. Дмитриев	Беседа о признаках весны и поведении птиц с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над составлением рассказа-описания. Чтение по ролям. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с опорой на иллюстрацию. Рассказывание сказки	11.03
99	7	Тема и Жучка (в сокращении). Н. Гарин - Михайловский	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Разучивание стихотворения наизусть	12.03
100	8	Тема и Жучка (в сокращении). Н. Гарин - Михайловский	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над непонятными словами. Анализ текста по вопросам учителя. Описание весны в рассказе. Составление рассказа-описания. Пересказ текста	14.03
101	9	Лебедь Борька . Ю. Яковлев	Беседа с опорой на произведения искусства, музыку, знания учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть	17.03
102	10	Лебедь Борька . Ю. Яковлев	Беседа с опорой на произведения искусства, музыку, знания учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование	18.03
103	11	Для чего говорят «спасибо». В. Сухомлинкий	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и	19.03

			опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану. Работа с дневниками внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	
104	12	Р/Р Сочинение по картине В Сурикова «Взятие снежного городка».	Развитие письменной речи	21.03
105	13	Обобщающий урок «Проверь себя»!	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над описанием весеннего леса. Работа над образом героини произведения. Оглавливание частей произведения. Работа над пересказом	31.03
Круглый год. Весна. 10 ч				
106	1	« Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает!» (русская народная песня)	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Оглавливание частей, работа над пересказом. Определение и объяснение главной мысли. Коллективное обсуждение и высказывание своей точки зрения учащимися.	01.04
107	2	«Жаворонки, жавороночки!...» (веснянка)		02.04
108	3	Воробьишкина весна (отрывки) Н. Сладков	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над неизвестными, сложными для понимания словами. Выборочное чтение. Работа над описанием собаки (внешность, поведение). Работа над пересказом текста	04.04
109	4	Воробьишкина весна (отрывки) Н. Сладков	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Подготовка самостоятельного рассказа о понравившемся животном с опорой на план, иллюстрацию, рисунок. Рассказы учащихся о посещении зоопарка. Рассказы школьников о своих домашних питомцах. Коллективное обсуждение	07.04
110	5	«Весна, весна! Как воздух чист! Е. Баратынский		08.04
111	6	Дятел, зайцы и Медведь. Э. Шим	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Характеристика персонажей. Работа над пересказом текста	09.04
112	7	Весенние воды. Ф. Тютчев		11.04
113	8	Барсук и медведь. Н. Сладков	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям	14.04

114	9	Р/Р Сочинение по картине В Сурикова «Взятие снежного городка».	Развитие письменной речи.	15.04
115	10	Обобщающий урок «Проверь себя»!	Чтение и обсуждение прочитанных произведений. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с героями произведений и их поступками. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения	16.04
Никто не забыт. Ничто не забыто. 12 ч				
116	1	Мальчик из села Поповки. С. Маршак	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Оглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Работа над описанием внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение	18.04
117	2	Подвиг у Дубосеково. С. Алексеев	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности текста. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	21.04
118	3	Неизвестный солдат. Ю. Коринец	Беседа о весне с опорой на знания школьников, иллюстрации, рисунки, художественные произведения, музыку. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Сопоставление народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Работа над пониманием незнакомых слов и выражений	22.04
119	4	Большое сердце (в сокращении). Б. Лавренов	Самостоятельное выполнение работы. Сравнение, анализ, обобщение.	23.04
120	5	Большое сердце (в сокращении). Б. Лавренов	Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Работа над пониманием незнакомых слов и выражений. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением	25.04
121	6	Это интересно! Константин Симонов	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Составление характеристики героя	28.04

122	7	Сын артиллериста. К. Симонов	произведения. Деление произведения на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом по плану	29.04
123	8	Повторение пройденного материала.	Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над описанием осеннего леса. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над кратким пересказом текста	30.04
124	9	Салют. В. Орлов		05.05
125	10	Промежуточная аттестация Итоговая контрольная работа.		06.05
126	11	Р/Р Сочинение по картине В Сурикова «Взятие снежного городка».	Развитие письменной речи.	07.05
127	12	Обобщающий урок «Проверь себя»!	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над описанием. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя	12.05
Круглый год. Лето. 9 ч				
128	1	«Ой, купаленка...» (русская народная песня)	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Озаглавливание частей, работа над пересказом. Определение и объяснение главной мысли. Коллективное обсуждение и высказывание своей точки зрения учащимися.	13.05
129	2	Радуга (отрывок) В. Белов	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Пересказ от первого лица по плану.	14.05
130	3	Радуга. Е. Благина	Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над характеристикой образа главного героя. Словесное рисование. Работа над пересказом текста	16.05
131	4	Лесное эхо. Г. Скребицкий	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Эмоциональная оценка произведения. Работа над сложными для понимания выражениями. Работа над пересказом.	19.05

132	5	Лесное эхо. Г. Скребицкий	Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над характеристикой образа главного героя. Словесное рисование. Работа над пересказом текста	20.05
133	6	На пруде. И. Бунин	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Пересказ от первого лица по плану.	21.05
134	7	Непослушные малыши (отрывок) К. Сладков	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Оглавливание частей, работа над пересказом. Определение и объяснение главной мысли. Коллективное обсуждение и высказывание своей точки зрения учащимися.	23.05
135	8	Сердитые голоса (из книги «Сорочьи тараторки») Н. Сладков	Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть	26.05
136	9	Обобщающий урок «Проверь себя»! Внеклассное чтение. Задание на лето.	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану	27.05

СТРУКТУРА КУРСА- 7 класс

(часы по темам)

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	«Устное народное творчество»	12
2.	«Из произведений русской литературы 19 века»	53
3.	«Из произведений русской литературы 20 века»	71
		136 ч.

Раздел III. Тематическое планирование- 7 класс

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Дата
«Устное народное творчество»- 12 ч.				
1	1	Жанры устного народного творчества. Сказки, былины.	Выявление знаний школьников по данной теме. Работа над пониманием фольклорного текста, изучение жанров народного творчества, понимание происхождения устного народного творчества. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть. Работа над устными высказываниями учащихся, работа в парах.	02.09
2	2	Жанры устного народного творчества. Песни, пословицы.		03.09
3	3	Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Микротемы текста.	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений.	04.09
4	4	Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Беседа по содержанию.		06.09
5	5	Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Пересказ.		09.09
6	6	Русская народная сказка «Журавль и цапля».		10.09
7	7	Русская народная сказка «Умный мужик».		11.09
8	8	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ былины по вопросам учителя. Работа над выяснением идеи былины, признаков былины. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над составлением характеристики главного героя. Работа с иллюстративным материалом.	13.09
9	9	Былина «Три поездки Ильи Муромца». Характеристика главного героя.		16.09

10	10	Народные песни.	Работа над выразительным чтением. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Работа над особенностями текста фольклорной песни.	17.09
11	11	Пословицы и загадки.	Работа над особенностями народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц. Подбор пословиц по разной тематике. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурсов и викторин. Работа в парах и группах.	18.09
12	12	Внеклассное чтение. «Русские народные сказки».	Выборочное чтение. Рассказывание отрывков сказок. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими учащимися. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Работа над пониманием особенностей жанра сказки, видами сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение конкурса, викторины, соревнования по знаниям сказок. Работа в парах, группах.	20.09
«Из произведений русской литературы 19 века»- 53 ч.				
13	1	А. С. Пушкин. Биография.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. С. Пушкина.	23.09
14	2	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Решение царя. Заговор сестёр.	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки.	24.09
15	3	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чудеса на острове.		25.09
16	4	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Сёстры матери чинят препятствия.		27.09
17	5	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Поведение сестер и бабы Бабарихи. Обещания царя Салтана.		30.09
18	6	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Встреча царя Салтана с сыном.		01.10
19	7	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Характеристика героев сказки.		02.10
20	8	А. С. Пушкин «Зимний вечер».		04.10

			музыку. Составление образа няни. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Разучивание стихотворения наизусть.	
21	9	А. С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Работа с трудными для понимания словами и выражениями.	07.10
22	10	Внеклассное чтение произведений А. С. Пушкина.	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	08.10
23	11	М. Ю. Лермонтов. Биография.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.	09.10
24	12	М. Ю. Лермонтов «Бородино».	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа солдата. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	11.10
25	13	М. Ю. Лермонтов «Бородино». Исторический аспект произведения.		14.10
26	14	М. Ю. Лермонтов «Бородино». Образ солдата.		15.10
27	15	М. Ю. Лермонтов «Бородино». Анализ стихотворения.		16.10
28	16	И. А. Крылов. Биография.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях И. А. Крылова.	18.10
29	17	И. А. Крылов «Кукушка и Петух».	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Нахождение общего и различий между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Заучивание басни наизусть.	21.10
30	18	И. А. Крылов «Волк и Журавль».		22.10
31	19	И. А. Крылов «Слон и Моська».		23.10
32	20	И. А. Крылов «Слон и Моська». Характеристика персонажей.		25.10
33	21	Внеклассное чтение. «О чём рассказывают басни»	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	05.11
34	22	Н. А. Некрасов. Биография.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н. А. Некрасова.	06.11

35	23	Н. А. Некрасов «Несжатая полоса».	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями.	08.11
36	24	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Характеристика персонажей.	11.11
37	25	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Комичность и драматизм в стихотворении.		12.11
38	26	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».		13.11
39	27	Л. Н. Толстой. Биография.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Л. Н. Толстого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях Л. Н. Толстого.	15.11
40	28	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник». 1 часть. Пленение Жилина.	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного.	18.11
41	29	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник». 2 часть. В горном поселении.		19.11
42	30	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник». 3 часть. Отношение окружающих к Жилину.		20.11
43	31	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник». 4 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену.		22.11
44	32	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник». 5 часть. Неудачный побег.		25.11
45	33	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник». 6 часть. Дружба Жилина и Дины.		26.11
46	34	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник». Характеристика главных действующих лиц.		27.11

47	35	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник».		29.11
48	36	Просмотр фильма по одноименной повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».		02.12
49	37	Обобщающий урок по повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».		03.12
50	38	Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера, о смелых и красивых поступках людей.	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	04.12
51	39	А. П. Чехов. Биография.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. П. Чехова.	06.12
52	40	А. П. Чехов «Хамелеон».	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения.	09.12
53	41	А. П. Чехов «Хамелеон». Характеристика главных действующих лиц.		10.12
54	42	Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов.	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	11.12
55	43	В. Г. Короленко. Биография.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.	13.12
56	44	В. Г. Короленко «Дети подземелья». 1 часть. Я приобретаю новое знакомство.	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мне-	16.12
57	45	В. Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. Моё общение с Васей.		17.12

58	46	В. Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть. Как рассказать отцу?	ния о прочитанном.	18.12
59	47	В. Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. Разговор с отцом Васи.		20.12
60	48	В. Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. Осенью.		23.12
61	49	В. Г. Короленко «Дети подземелья». Кукла.		24.12
62	50	В. Г. Короленко «Дети подземелья». Анализ текста по вопросам учителя.		25.12
63	51	Обобщающий урок. В. Г. Короленко «Дети подземелья».		27.12
64	52	Сочинение «Минуты радости и тревоги». РР	10.01	
65	53	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писатели XIX века.	Анализ прочитанных произведений. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	13.01
«Из произведений русской литературы 20 века»- 71 ч.				
66	1	А. М. Горький. Биография.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. М. Горького. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.	14.01
67	2	А. М. Горький «Детство». 1 часть. Жизнь в доме деда глазами Алёши.	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным 48А-материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном.	15.01
68	3	А. М. Горький «Детство». 2 часть. История с напёрстком.		17.01
69	4	А. М. Горький «Детство». 3 часть. Что ждёт Алёшу?		20.01
70	5	А. М. Горький «Детство». 4 часть. Наказание Алёши.		21.01
71	6	А. М. Горький «Детство». Бабушка и Цыганок.		22.01

72	7	А. М. Горький «Детство». Беседа по содержанию.		24.01
73	8	А. М. Горький «Детство». Выборочное чтение.		27.01
74	9	А. М. Горький «В людях». 1 часть. В доме чертёжника.	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным 49А-материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Озаглавливание частей текста, работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном.	28.01
75	10	А. М. Горький «В людях». 2 часть. В доме чертёжника.		29.01
76	11	А. М. Горький «В людях». 3 часть. Страсть к чтению.		31.01
77	12	А. М. Горький «В людях». Характеристика Алёши.		03.02
78	13	Обобщающий урок по произведению А. М. Горького «В людях».		04.02
79	14	М. В. Исаковский. Биография.		Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа над выразительным чтением. Сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Уметь выразительно читать по ролям стихотворение.
80	15	М. В. Исаковский «Детство».	07.02	
81	16	М. В. Исаковский «Ветер».	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть.	10.02
82	17	М. В. Исаковский «Весна».		11.02
83	18	К. Г. Паустовский. Биография.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. Г. Паустовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях К. Г. Паустовского.	12.02
84	19	К. Г. Паустовский «Последний чёрт». 1 часть. Рассказ деда о встрече с чёртом.		14.02
85	20	К. Г. Паустовский «Последний чёрт». 2 часть. «На глухом озере».		17.02
86	21	К. Г. Паустовский «Последний чёрт». Отношение автора к главному герою.		18.02

87	22	К. Г. Паустовский «Последний чёрт». Беседа по содержанию.		19.02
88	23	Обобщающий урок по произведению К. Г. Паустовского «Последний чёрт».		21.02
89	24	М. М. Зощенко. Биография.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. М. Зощенко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях М. М. Зощенко.	25.02
90	25	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным 50А-материалом. Работа над характеристикой героев. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Высказывание своего мнения о прочитанном.	26.02
91	26	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Деление текста на части.		28.02
92	27	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Характеристика Степана.		03.03
93	28	Обобщающий урок по произведению М. М. Зощенко «Великие путешественники».		04.03
94	29	К. М. Симонов. Биография.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. М. Симонова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.	05.03
95	30	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки). Лёнька.	Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение.	07.03
96	31	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки). Поступок Лёньки.	Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли произведения. Соотнесение пословиц с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть отрывка стихотворения.	11.03
97	32	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки). Анализ текста по вопросам учителя.		12.03
98	33	Обобщающий урок по стихотворению К. М. Симонова «Сын артиллериста» (отрывки).		14.03
99	34	В. П. Катаев. Биография. «Флаг». Беседа о подвигах солдат.		17.03
100	35	В. П. Катаев «Флаг». Анализ текста по вопросам учителя.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. П. Катаева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Определение главной мысли	18.03
101	36	Обобщающий урок по произведению В. П. Катаева		19.03

		«Флаг».	произведения. Составление рассказа по прочитанному. Сравнение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Высказывание своего мнения о прочитанном.	
102	37	Н. И. Рыленков. Биография «Деревья»	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. И. Рыленкова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья». Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	21.03
103	38	Н. И. Рыленков «Весна без вешуньи-кукушки ...»	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Словесное рисование. Работа над выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть.	31.03
104	39	Н. И. Рыленков «Всё в тающей дымке...»		01.04
105	40	Внеклассное чтение. Поэты о русской природе	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Словесное рисование. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками.	02.04
106	41	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин».	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. И. Ковалю. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики клеста по данному плану. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.	04.04
107	42	Ю. И. Коваль «Капитан Клюквин». Деление рассказа на части, озаглавливание.		07.04
108	43	Ю. И. Коваль «Капитан Клюквин». Характеристики клеста.		08.04
109	44	Ю. И. Коваль «Капитан Клюквин». Анализ рассказа по вопросам учителя.		09.04
110	45	Обобщающий урок по рассказу Ю. И. Ковалю «Капитан Клюквин».		11.04
111	46	Ю. И. Коваль «Картофельная собака».		14.04
112	47	Ю. И. Коваль «Картофельная собака» .Тузик.		15.04

113	48	Ю. И. Коваль «Картофельная собака». Приключения Тузика.	собаки по плану. Составление рассказа от первого лица.	16.04	
114	49	Ю. И. Коваль «Картофельная собака». Характеристика соседа Акима Ильича.		18.04	
115	50	Обобщающий урок по рассказу Ю. И. Коваль «Картофельная собака».		21.04	
116	51	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник».		Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Я. Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о породах собак с опорой на иллюстрации и знания учащихся. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица. Составление рассказа по данному плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	22.04
117	52	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник».			23.04
118	53	Ю. Я. Яковлев «Багульник». Загадочная жизнь Косты.			25.04
119	54	Ю. Я. Яковлев «Багульник». Характеристика главного героя.			28.04
120	55	Ю. Я. Яковлев «Багульник». Анализ рассказа по вопросам учителя.	29.04		
121	56	Обобщающий урок по рассказу Ю. Я. Яковлева «Багульник».	30.04		
122	57	Внеклассное чтение. Чтение произведений о взаимоотношениях человека с животными. «Мы в ответе за тех, кого приручили».	Анализ прочитанных произведений. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	05.05	
123	58	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.	06.05	
124	59	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит – пора».		07.05	
125	60	Р. П. Погодин «Время говорит – пора». Ссора отца с сыном.		12.05	
126	61	Р. П. Погодин «Время говорит – пора». Смерть отца.		13.05	
127	62	Р. П. Погодин «Время говорит – пора». Анализ рассказа по вопросам		Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование	14.05

		учителя.	техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение.	
128	63	Обобщающий урок по рассказу Р. П. Погодина «Время говорит – пора».	Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	16.05
129	64	А. Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля».		19.05
130	65	А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля». Деление текста на части. Озаглавливание.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Г. Алексина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение.	20.05
131	66	А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля». Анализ рассказа по вопросам учителя.	Чтение по ролям. Сопоставление пословицы с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Характеристика героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.	21.05
132	67	Обобщающий урок по рассказу А. Г. Алексина «Двадцать девятое февраля».		23.05
133	68	К. Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка».		26.05
134	69	К. Я. Ваншенкин «Снежки».	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. Я. Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев стихотворения. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение	27.05
135	70	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей.	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение	28.05
136	71	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей.	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	30.05

Материально - техническое обеспечение образовательного процесса

1. Учебники для 5 - 9 класса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

5 класс - Чтение. Автор З.Ф.Мальшева;

6 класс - Чтение. Авторы И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина;

7 класс - Чтение. Автор А.К.Аксёнова

8 класс - Чтение. Автор З.Ф.Мальшева;

9 класс - Чтение. Авторы А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова

2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

3. Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители).

4. Раздаточный материал.

5. Демонстрационные пособия:

- таблицы к основным разделам предметного материала;

- наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

- изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы)

6. Оборудование для мультимедийных демонстраций: компьютер, медиапроектор.

СТРУКТУРА КУРСА, ЧТЕНИЕ, 8 класс
(часы по темам)

№ п/п	Модуль (глава)	Примерное кол-во часов
1.	Устное народное творчество.	14
2.	Произведения русских писателей 19 века	45
3.	Произведения русских писателей 1-й половины 20 века	33
4.	Произведения русских писателей 2-й половины 20 века	44
	ИТОГО:	136 часов

Календарно- тематическое планирование - 8 класс

№	Тема урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовленности учащихся	Коррекционно-развивающие задачи	Дата
Устное народное творчество -14ч.					02.09
1	Устное народное творчество. Сказки.	Познакомить учащихся с произведениями устного народного творчества, его разными жанрами. Формировать понимание учащимися необходимости чтения.	Знать произведения УНТ, его разные жанры. Уметь отличать жанры.	Развивать память, внимание, правильное, осознанное, беглое чтение, умение читать про себя, развивать речь	
2, 3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	Участие в диалоге при обсуждении произведения.	Уметь: – читать осознанно текст; - делить на смысловые части – определять тему, главную мысль произведения; – пересказывать текст	Развитие связной устной речи	03.09
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Пересказ по плану.	Выражение личного отношения к прочитанному. Деление на смысловые части. Пересказ текста.			04.09
5	Пословицы, поговорки.	Понятие «баллады».	Знать произведения народного творчества. Уметь: - понимать смысл пословиц, отвечать на вопросы, объяснять значение новых слов – участвовать в диалоге при обсуждении темы урока	Развитие логического мышления, коррекция мыслительной деятельности	06.09
6	Баллады.	Мудрость пословиц. Поговорки. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров			09.09
7	В.А Жуковский «Перчатка».	Работа над изобразительными средствами языка.	Знать творчество Жуковского. Уметь работать по содержанию повести.	Развитие зрительно-слухового восприятия, памяти	10.09
8	И.З. Суриков «Нашла коса на камень».	Работа над изобразительными средствами языка. Чтение баллады	Знать творчество Сурикова. Уметь работать по содержанию баллады	Развивать беглое выразительное чтение	11.09
					13.09

9	Жанр «Былины».	Связь произведений литературы с другими видами искусств	Знать жанр устного народного творчества «былина». Уметь определять тему и главную мысль произведения	Тренировать образную память. Развивать умение анализировать и выделять главное	16.09
10	Былина «Добрыня и Змей».				17.09
11	Обобщение по теме «Устное народное творчество».	Различение малых фольклорных жанров. Народная сказка. Герои произведения. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	Знать понятие «устное народное творчество». Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – пересказывать текст; – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); – различать сказки народные и литературные; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу	Развивать прочность запоминания	18.09
12	Внеклассное чтение В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой».	Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ.	Уметь передавать содержание прочитанного произведения	Развитие связной устной речи	20.09
13	Внеклассное чтение В.П.Астафьев «Бабушка с малиной»	Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ.	Уметь передавать содержание прочитанного произведения	Развитие связной устной речи	23.09
14	Внеклассное чтение В.П.Астафьев «Запах сена».	Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ.	Уметь передавать содержание прочитанного произведения	Развитие связной устной речи	24.09
Произведения русских писателей 19 века- 45 ч.					
15	Произведения русских писателей 19 века.	Биография Пушкина. Рассказ учителя.	Знать творчество и биографию Пушкина.	Развивать внимание, память,	25.09

	А.С Пушкин Страницы биографии.		Уметь называть основные события жизни Пушкина	познавательные процессы	
16	М.Я Басина. Публичное испытание.	Рассказ Басиной о Пушкине			27.09
17	И.И Пущин. Записки о Пушкине. Лицейские друзья.	Рассказ Пущина о Пушкине			30.09
18	А. Пушкин «Памятник», «Во глубине сибирских руд».	Выразительное чтение стихотворения. Подведение учащихся к выводам по содержанию прочитанного.	Знать творчество Пушкина. Уметь работать по содержанию стихотворения, заучивать наизусть	Коррекция памяти	01.10
19	А. Пушкин «Зимнее утро». Красота русской природы в стихотворении.	Беседа по содержанию стихотворения			02.10
20	Тема дружбы в стихотворениях А.С Пушкин «И.И Пущину», «19 октября 1827 г».	Выразительное чтение стихотворений. Подведение учащихся к выводам по содержанию прочитанного.	Уметь: вычленять главное	Развивать познавательные процессы, связную устную речь, память	04.10
21	Тема добра и любви. А. Пушкин «Няне» « На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Сожженное письмо».				07.10
22	Литературная сказка А. С. Пушкин « Сказка о попе и о работнике его Балде».	Работа по содержанию сказки. Беседа.	Уметь делить на части, озаглавить и пересказывать их, совершенствовать правильную, культурную речь	Развитие связной устной речи	08.10
23	Сочинение по картине А. Веницианов «Жница»	Развитие письменной речи.			09.10
24	М.Ю. Лермонтов. Страницы биографии.	Биография Лермонтова. Рассказ учителя.	Знать творчество и биографию Лермонтова.	Развивать внимание, память,	11.10

			Уметь называть основные события жизни Лермонтова.	познавательные процессы	
25	Лермонтов М.Ю «Смерть поэта» Посвящение А.С.Пушкину.	Беседа по содержанию стихотворения	Знать творчество Лермонтова. Уметь работать по содержанию стихотворения, заучивать наизусть	Коррекция и развитие памяти	14.10
26	Внеклассное чтение А.П.Чехов «Толстый и тонкий».	Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ.	Уметь передавать содержание прочитанного произведения	Развитие связной устной речи	15.10
27	Лермонтов М.Ю. «Родина», «Парус», «Сосна».	Выразительное чтение стихотворений. Подведение учащихся к выводам по содержанию прочитанного.	Уметь: вычленять главное	Развивать познавательные процессы, связную устную речь.	16.10
28	Лермонтов М.Ю. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	Тема, главная мысль, события, последовательность. Выразительное чтение песни.	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, вычленять главное	Коррекция и развитие мыслительной деятельности, познавательных процессов, связной устной речи.	18.10
29	Лермонтов М.Ю. «Песня про царя Ивана Васильевича молодого опричника и удалого купца Калашникова». Тема семьи, долга, верности.	Подведение учащихся к выводам по содержанию прочитанного			21.10
30	Лермонтов М.Ю «Песня про царя Ивана Васильевича молодого опричника и удалого купца Калашникова». Бой Кирибеевича со Степаном Калашниковым.				22.10
31	И.А Крылов Страницы биографии.	Биография И.А.Крылова. Рассказ учителя.	Знать творчество и биографию И.А.Крылова. Уметь называть основные	Развивать внимание, память, познавательные	23.10

			события жизни И.А.Крылова.	процессы	
32	Крылов И.А « Волк на псарне».	Басня. Ответы на вопросы по содержанию. Мораль. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих построению небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях)	Знать: – понятие «басня»; – басни И. А. Крылова. Уметь: – читать выразительно, осознанно текст; – определять тему и главную мысль произведения; – давать характеристику главным героям; – участвовать в обсуждении прочитанного произведения	Коррекция и развитие мыслительной деятельности, связной устной речи. Развивать умение анализировать.	25.10
33	Крылов И.А «Осёл и соловей».				05.11
34	Крылов И.А «Муха и пчела».				06.11
35	Крылов И.А «Свинья под дубом».				
36	Крылов И.А «Стрекоза и муравей».				
37	Н. А Некрасов. Страницы биографии.	Биография Н.А.Некрасова. Рассказ учителя.	Знать творчество и биографию Н.А.Некрасова. Уметь называть основные события жизни Н.А.Некрасова.	Развивать внимание, память, познавательные процессы	08.11
38	Внеклассное чтение К.Я. Ваншенкин. Стихотворения.	Подведение учащихся к выводам по содержанию прочитанного.	Уметь читать стихотворение выразительно, наизусть	Коррекция и развитие памяти, слухового восприятия.	11.11
39	Некрасов Н.А. «Размышления у парадного подъезда».	Анализ стихотворения. Работа над изобразительными средствами языка.	Знать творчество Некрасова Уметь работать по содержанию стихотворения, определять главную мысль	Коррекция и развитие памяти	12.11
40	Некрасов Н.А. « В полном разгаре страда деревенская...».	Работа над изобразительными средствами языка.	Уметь работать по содержанию стихотворения, определять главную мысль		13.11
41	Некрасов Н.А. «Мороз, красный нос».				15.11
42	Некрасов Н.А. «Русские женщины».				18.11
43	И.С. Никитин. Страницы биографии. «Русь»	Биография И.С. Никитина. Рассказ учителя.	Знать творчество и биографию И.С. Никитина.	Развивать умение анализировать	19.11

44	И.С. Никитин « Утро на берегу озера».	Работа над изобразительными средствами языка. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Уметь называть основные события жизни И.С. Никитина, работать по стихотворению, определять главную мысль		20.11
45	И.С. Тургенев. Страницы биографии.	Биография И.С. Тургенева. Рассказ учителя.	Знать творчество и биографию И.С. Тургенева. Уметь называть основные события жизни И.С. Тургенева.	Развивать внимание, память, познавательные процессы	22.11
46	И. С. Тургенев « Муму». Герасим.	Правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Недопущение искажения ударений. Работа над устным сочинением повествовательного характера с элементами рассуждения и описания Чтение рассказа про себя. Анализ и синтез содержания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ.	Уметь передавать содержание частей повести. Давать характеристику героям, оценивать поступки героев прочитанного произведения, задавать вопросы по тексту и отвечать на вопросы.	Развитие связной устной речи, умения анализировать и выделять главное	25.11
47	И. С. Тургенев « Муму».				26.11
48	И. С. Тургенев « Муму» Приказ барыни.				27.11
49	И. С. Тургенев « Муму». Исчезновение Муму.				29.11
50	И. С. Тургенев «Муму». Возвращение Муму.				02.12
51	И. С. Тургенев «Муму». Крепостное право.				
52	Внеклассное чтение А.П.Гайдар «Школа».	Беседа о прочитанной книге, обмен мнениями, обсуждение иллюстраций. Чтение книги. Элемент анализа прочитанного.	Уметь передавать содержание, главную мысль произведения, оценивать поступки героев прочитанного произведения	Развитие связной устной речи	03.12
53	И. С. Тургенев	Работа над устным	Уметь: составлять	Развивать внимание,	04.12

	«Муму». Разговор Гаврилы с Герасимом.	сочинением повествовательного характера с элементами рассуждения и описания	характеристику по плану, выделять в повести сравнения, находить слова из текста к иллюстрациям	устную речь, умение давать полные и развернутые ответы, воображение, развивать технику чтения	
54	И. С. Тургенев «Муму». Твёрдость слова.	Чтение рассказа про себя.			06.12
55	И. С. Тургенев «Муму». Беседа по содержанию.	Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ.			09.12
56	Л.Н. Толстой. Страницы биографии.	Биография Л.Н Толстого. Рассказ учителя.	Знать творчество и биографию Л.Н. Толстого. Уметь называть основные события жизни Л.Н. Толстого.	Развивать внимание, память, познавательные процессы.	10.12
57	Л.Н Толстой «После бала».	Понимание основного содержания.	Знать содержание рассказа Толстого « После бала ». Уметь	Развитие связной устной речи	11.12
58	Л.Н Толстой « После бала». Беседа по содержанию.	Работа над устным сочинением повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ.	делить текст на части, озаглавить, пересказать	Коррекция и развитие мыслительной деятельности, памяти	13.12
59	Обобщающий урок «Произведения русских писателей 19 века».	Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений. Построение небольшого монологического высказывания о понравившемся произведении	Знать: произведения изученные произведения, их авторов	Работа над увеличением объёма памяти	16.12
Произведения русских писателей 1-й половины 20 века – 33 ч.					
60	А.П. Чехов. Страницы биографии.	Биография А.П. Чехова. Рассказ учителя.	Знать творчество и биографию А.П. Чехова. Уметь называть основные события	Развивать внимание, память, познавательные	17.12

			жизни А.П. Чехова.	процессы.	
61	Внеклассное чтение А.С. Макаренко «Педагогическая поэма».	Подведение учащихся к выводам по содержанию прочитанного.	Уметь передавать содержание прочитанного произведения	Коррекция и развитие памяти, слухового восприятия.	18.12
62	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия».	Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ.	Уметь: отвечать на вопросы по содержанию, читать по ролям, оценивать события, героев произведения	Развивать умение анализировать и выделять главное	20.12
63	Р/Р Сочинение по картине К. Юон «Русская зима».	Развитие письменной речи			23.12
64	В.Г. Короленко. Страницы биографии.	Биография В.Г Короленко. Рассказ учителя.	Знать творчество и биографию В.Г Короленко. Уметь называть основные события жизни В.Г Короленко.	Развивать внимание, память, познавательные процессы.	24.12
65	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Знакомство.	Понимание основного содержания. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Микротемы текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ. Подведение учащихся к выводам по содержанию прочитанного.	Уметь передавать содержание частей повести. Давать характеристику героям, оценивать поступки героев прочитанного произведения, задавать вопросы по тексту и отвечать на них, озаглавливать части.	Развитие связной устной речи, умения анализировать и выделять главное	25.12
66	В.Г. Короленко « Слепой музыкант». Детство Петрика.				27.12
67	В.Г. Короленко « Слепой музыкант». Одиночество.				28.12
68	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Проявление таланта. Дудочка.				10.01
69	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Первая любовь. Встреча с Эвелиной.				13.01
70	В.Г. Короленко « Слепой музыкант».	14.01			

	Эвелина и семья Петрика.				
71	В.Г. Короленко « Слепой музыкант». Бродяжничество по России.				15.01
72	В.Г. Короленко « Слепой музыкант». Судьба русского таланта в современное время.			Развивать внимание, устную речь, умение давать полные и развернутые ответы, воображение, развивать технику чтения.	17.01
73	В.Г. Короленко « Слепой музыкант». В чём счастье слепого музыканта?				20.01
74	В.Г. Короленко « Слепой музыкант». Эпилог. Дебют слепого музыканта.				21.01
75	В.Г. Короленко « Слепой музыкант». Беседа по содержанию.				22.01
76	М.Горький. Страницы биографии.	Биография М.Горького Рассказ учителя. Понимание основного содержания прочитанного. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	Знать творчество и биографию М.Горького, рассказ Горького «Макар Чудра» Уметь называть основные события жизни М.Горького, передавать краткое содержание рассказа «Макар Чудра», составлять словесный портрет главных героев рассказа.	Развивать внимание, память, познавательные процессы, связную устную речь учащихся.	24.01
77	М.Горький «Макар Чудра». Любовь Лойко к Радде.				27.01
78	М.Горький «Макар Чудра». Жизнь цыганского табора.				
79	Внеклассное чтение С.А.Есенин Стихотворения.	Подведение учащихся к выводам по содержанию прочитанного.	Уметь читать стихотворение выразительно, наизусть	Коррекция и развитие памяти, слухового восприятия.	28.01
80	С.А. Есенин. Страницы биографии.	Биография С.А Есенина. Рассказ учителя.	Знать творчество и биографию С.А Есенина. Уметь	Развивать внимание, память,	29.01

			называть основные события жизни С.А Есенина.	познавательные процессы.	
81	С.А. Есенин «Спит ковыль».	Произведения о природе. Иллюстрации о природе и их роль в понимании произведения. Работа над устным сочинением повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, читать наизусть 1 из понравившихся стихотворений.	Коррекция и развитие памяти	31.01
82	С.А Есенин «Пороша».				09.03
83	С.А Есенин «Отговорила роща золотая».				03.02
84	Р/Р Сочинение по картине В Сурикова «Взятие снежного городка».	Развитие письменной речи			04.02
85	А.П. Платонов. Страницы биографии. «Разноцветная бабочка».	Чтение Сказки. Беседа по содержанию.	Уметь: отвечать на вопросы по содержанию сказки, определять главную мысль и передавать содержание сказки.	Развивать умения делать выводы, работать самостоятельно, развивать технику чтения.	05.02
86	А.Н Толстой. Страницы биографии. «Русский характер».	Биография А.Н Толстого. Рассказ учителя. Понимание основного содержания прочитанного. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	Знать творчество и биографию А.Н Толстого, рассказ А.Н Толстого «Русский характер». Уметь называть основные события жизни А.Н Толстого, передавать краткое содержание рассказа «Русский характер», составлять словесный портрет героев рассказа, давать ему характеристику. Озаглавливать части.	Развивать внимание, память, познавательные процессы, связную устную речь учащихся.	07.02
87	А.Н Толстой. «Русский характер». Родительский дом.				10.02
88	А.Н Толстой. «Русский характер». Великая сила – человеческая красота.				11.02
89	Н.А Заболоцкий. Страницы биографии. «Некрасивая девочка».	Биография Н.А Заболоцкого. Рассказ учителя. Работа над изобразительными	Знать творчество и биографию Н.А Заболоцкого Уметь работать по содержанию	Развивать умение анализировать.	12.02

90	Н.А Заболоцкий. «Некрасивая девочка».	средствами языка. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	стихотворения, определять главную мысль		14.02
91	Обобщающий урок «Произведения русских писателей 1- й половины 20 века».	Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений. Построение небольшого монологического высказывания о понравившемся произведении	Знать: произведения изученные произведения, их авторов	Работа над увеличением объёма памяти	17.02
92	Внеклассное чтение В.А. Каверин «Два капитана».	Подведение учащихся к выводам по содержанию прочитанного.	Уметь передавать содержание прочитанного произведения	Коррекция и развитие памяти, слухового восприятия.	18.02
Произведения русских писателей 2-й половины 20 века- 44 ч.					
93	Страницы биографии. К.Г Паустовский «Телеграмма».	Биография К.Г Паустовского. Рассказ учителя. Понимание основного содержания прочитанного. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	Знать творчество и биографию К.Г Паустовского, рассказ К.Г Паустовского «Телеграмма». Уметь называть основные события жизни К.Г Паустовского, передавать краткое содержание рассказа «Телеграмма», составлять словесный портрет героев рассказа, давать ему характеристику. Озаглавливать части.	Развивать внимание, память, познавательные процессы, связную устную речь учащихся.	19.02
94	К.Г Паустовский «Телеграмма». Екатерина Ивановна.				21.02
95	Р.И Фраерман . Страницы биографии.	Понимание основного содержания. Участие в диалоге при обсуждении	Уметь передавать содержание частей повести. Давать характеристику героям,	Развитие связной устной речи, умения анализировать и	25.02

96	Р.И Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». Письмо от отца.	прочитанного произведения. Микротемы текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ. Подведение учащихся к выводам по содержанию прочитанного.	оценивать поступки героев прочитанного произведения, задавать вопросы по тексту и отвечать на них, озаглавливать части.	выделять главное	26.02
97	Р.И Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». Филька и Таня.				28.02
98	Р.И Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». Таня и Колька.				03.03
99	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». Тема первой любви.				04.03
100	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». Урок выразительного чтения.	Чтение отрывка по выбору.	Уметь: читать выразительно понравившийся отрывок.	Развитие беглости чтения.	05.03
101	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». Беседа по содержанию.				07.03
102	Страницы биографии Л. А. Кассиля.	Биография А.Н Толстого. Рассказ учителя. Понимание основного содержания прочитанного. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного,	Знать творчество и биографию Л. А. Кассиля, его содержание рассказа «Пекины бутсы» Уметь передавать краткое содержание рассказа «Пекины бутсы» составлять словесный портрет	Развивать внимание, память, познавательные процессы, связную устную речь учащихся.	11.03
103	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы».				14.03

104	Л. А. Кассиль. «Пекины бутсы». Футболист Пека Дементьев.	отвечать на них.	героев рассказа, давать им характеристику. Озаглавливать части.		17.03
105	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». Выразительное чтение отрывков.	Чтение отрывка по выбору	Уметь передавать содержание прочитанного произведения	Коррекция и развитие памяти, слухового восприятия.	18.03
106	Внеклассное чтение Б.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».				19.03
107	Внеклассное чтение Б.Н. Полевой «Повесть о.настоящем человеке».				21.03
108	Внеклассное чтение Б.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке». Беседа по содержанию	Подведение учащихся к выводам по содержанию прочитанного	Уметь: читать выразительно понравившийся отрывок.	Развитие беглости чтения.	31.03
109	А.Т.Твардовский. Страницы биографии.	Знакомство с биографией А.Т.Твардовского. Главный герой произведения. Восприятие и понимание его эмоционально- нравственных переживаний, анализ стихотворения.	Уметь: читать стихотворные произведения выразительно и наизусть.	Развивать прочность запоминания	01.04
110	А.Т.Твардовский. «Василий Теркин. Гармонь»				02.04
111	Твардовский «Василий Теркин. Кто стрелял»				
112	Твардовский «Василий Теркин. В наступлении»	Восприятие и понимание его эмоционально- нравственных переживаний, анализ стихотворения.	Уметь передавать содержание прочитанного произведения, отвечать на вопросы	Развитие беглости чтения.	04.04
113	В.М Шукшин. Страницы биографии.	Микротемы текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ.	Уметь передавать содержание частей рассказа Давать характеристику героя,	Развитие связной устной речи, умения анализировать и	07.04

114	В.М Шукшин. «Гринька Малюгин».	Подведение учащихся к выводам по содержанию прочитанного.	оценивать поступки героев прочитанного произведения, задавать вопросы по тексту и отвечать на них, озаглавливать части.	выделять главное	08.04
115	В.М Шукшин «Гринька Малюгин». Оценка поступков главного героя				09.04
116	В.М Шукшин «Гринька Малюгин». Беседа по содержанию.				
117	Обобщающий урок. Повторение.	Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений. Построение небольшого монологического высказывания о понравившемся произведении	Знать: произведения изученные произведения, их авторов	Развитие связной устной речи	11.04
118	В.П. Астафьев. Страницы биографии «Далекая и близкая сказка».	Осуществление оценки качества освоения обучающимися программы по предмету			14.04
119	В.П. Астафьев. «Далекая и близкая сказка».		Уметь применять полученные знания, анализировать, сравнивать, обобщать	Развитие мышления, памяти	15.04
120	Р/Р Сочинение по картине В Сурикова «Взятие снежного городка».	Развитие письменной речи.			16.04
121	Р.П. Погодин. Страницы биографии.	Биография Р.П. Погодина. Рассказ учителя.	Понимание основного содержания прочитанного. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного отвечать на них.		18.04

122	Р.П. Погодин «Альфред».		Знать творчество и биографию Р.П. Погодина, содержание рассказ Р.П. Погодина «Альфред» Уметь передавать краткое содержание рассказа «Альфред», составлять словесный портрет главного героя рассказа, давать ему характеристику. Озаглавливать части.	Развитие внимания, памяти, познавательных процессов, связной устной речи учащихся.	21.04
123	Р.П. Погодин «Альфред». Мечты сельских ребятишек.	22.04			
124	Р.П. Погодин «Альфред». Приезд гостя в деревню.	23.04			
125	Р.П. Погодин «Альфред». Любка.	Произведения о природе. Иллюстрации о природе и их роль в понимании произведения. Работа над устным сочинением повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, читать наизусть стихотворение выразительно, наизусть отрывок стихотворения «Родина»	Коррекция и развитие памяти	25.04
126	Р.П. Погодин «Альфред». Поимка воров в яблоневом саду.				28.04
127	Р.П. Погодин «Альфред». Выразительное чтение фрагментов				29.04
128	Р.П. Погодин «Альфред». Беседа по содержанию				30.04
129	А.А Сурков Страницы биографии. « Родина».	Биография Р.П. Погодина. Рассказ учителя.			05.05

130	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	Контроль знаний.			06.05
131	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Царь-рыба»	Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений.			07.05
132	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Царь-рыба»	Понимание основного содержания прочитанного. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.			12.05
133	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Царь-рыба». Беседа по содержанию.	Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного отвечать на них			13.05
134	Обобщающий урок. «Произведения русских писателей 2- й половины 20 века».	Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений. Построение небольшого монологического высказывания о понравившемся произведении	Знать: произведения изученные произведения, их авторов	Работа над увеличением объёма памяти	14.05
135	Литературная игра по произведениям русских писателей «Проверь себя!»	Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений. Построение небольшого монологического высказывания о понравившемся произведении	Знать: произведения изученные произведения, их авторов		16.05
136	Задания на лето	Составление «Читательского дневника»			19.05

СТРУКТУРА КУРСА, чтение 9 класс

(часы по темам)

№ п/п	Модуль (глава)	Примерное кол-во часов
1.	Введение	1
2.	Устное народное творчество	10
3.	Из произведений Русской литературы XIX века	60
4.	Из произведений Русской литературы XX века	40
5.	Зарубежная литература	25
	ИТОГО:	136 часов

**Тематическое планирование
по чтению и развитию речи (136 часов)
9с класс**

№ урока	№ по теме	Дата	Тема урока	Коррекционно – развивающие задачи
Введение 1ч.				
1	1	02.09	Роль книги в жизни человека	Формирование интереса к книгам и положительного отношения к чтению.
Устное народное творчество -10ч.				
2	1	03.09	Устное народное творчество. Жанры.	Повторение жанров устного народного творчества
3	2	04.09	Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила».	Привитие интереса к народным песням, отработка выразительного чтения
4	3	06.09.	Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра.	Познакомить с данным жанром, с его особенностями
5	4	09.09	Былина «На заставе богатырской».	Чтение басни, работа над особенностями былины.
6	5	10.09	Былина «На заставе богатырской». Беседа по содержанию.	Работа над отработкой правильного, осознанного чтения
7	6	11.09	Внеклассное чтение. Былина «Вольга и Микула Селенинович».	Привитие учащимся положительного отношения к чтению, к УНТ
8	7	13.09	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую».	Работа над отработкой правильного, осознанного чтения
9	8	16.09	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую». Беседа по содержанию.	Воспитание любви к народным сказкам, работа над навыками чтения
10	9	17.09	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую».	Научить анализировать текст; развивать навыки комментированного чтения; Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.
11	10	18.09	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, беседа об особенностях сказок о животных. Язык	Чтение сказки, работа над изучением особенностей сказок данного вида

			сказок. Герои.	
Из произведений русской литературы XIX века 49 ч.				
12	1	20.09	В.А. Жуковский. Биография.	Знакомство с биографией автора, работа над навыками чтения
13	2	23.09	Сказка «Три пояса».	Чтение сказки, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.
14	3	24.09	Сказка «Три пояса». Беседа по содержанию сказки.	Научить анализировать текст; воспитывать любовь к предмету
15	4	25.09	И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством.	Знакомство с биографией баснописца, с его творчеством
16	5	27.09	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар».	Ознакомление с особенностями басни, развитие навыка выразительного чтения
17	6	30.09	Басня «Слон и Моська».	Привитие положительного отношения к чтению
18	7	01.10	А.С. Пушкин. Биография.	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее изученных произведений
19	8	02.10	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила».	Знакомство с особенностями поэмы, привитие любви к чтению
20	9	04.10	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Беседа по содержанию.	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения
21	10	07.10	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Песнь первая.	Работа над текстом поэмы, воспитание любви к предмету
22	11	08.10	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Песнь вторая.	
23	12	09.10	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Песнь третья.	
24	13	11.10	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Беседа по содержанию.	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.
25	14	14.10	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка».	Знакомство с повестью, с ее особенностями
26	15	15.10	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Беседа по содержанию.	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения
27	16	16.10	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Характеристика главного героя.	Работа над повестью. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.
28	17	18.10	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка».	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять

				главное, обобщать и делать выводы.
29	18	21.10	А.С. Пушкин. Внеклассное чтение по произведениям. «Метель».	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям А.С. Пушкина
30	19	22.10	А.С. Пушкин. Внеклассное чтение по произведениям. «Метель».	Работа над повестью. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.
31	20	23.10	А.С. Пушкин. Внеклассное чтение по произведениям. «Арап Петра Великого».	Работа над повестью. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы
32	21	25.10	А.С. Пушкин. Внеклассное чтение по произведениям. «Арап Петра Великого».	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы
33	22	05.11	Р/Р Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	Развитие письменной речи.
34	23	06.11	М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта.	Знакомство с биографией поэта, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.
35	24	08.11	М.Ю. Лермонтов «Тучи».	Изучение особенностей ст-я «Тучи», развитие выразительного чтения
36	25	11.11	М.Ю. Лермонтов «Баллада».	Изучение особенностей ст-я «Баллада», развитие выразительного чтения
37	26	12.11	Баллада «Морская царевна».	Изучение особенностей баллады «Морская царевна», развитие выразительного чтения
38	27	13.11	Баллада «Морская царевна». Беседа по содержанию.	Развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.
39	28	15.11	Внеклассное чтение по стихотворениям М.Ю. Лермонтова.	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям М.Ю. Лермонтова, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.
40	29	18.11	Внеклассное чтение. Стихи о Родине.	Воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения
41	30	19.11	Внеклассное чтение. Стихи о природе.	
42	31	20.11	Н.В. Гоголь. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством.	Знакомство с биографией автора, повторение его произведений, развитие памяти, мышления
43	32	22.11	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница». Ганна.	Знакомство с повестью, работа над правильным, беглым, выразительным чтением

44	33	25.11	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница». Утопленница.	Комментированное чтение повести, словарная работа
45	34	26.11	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница». Пробуждение.	
46	35	27.11	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница». Выразительное чтение отрывков.	Развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.
47	36	29.11	Н.В. Гоголь «Майская ночь. Пробуждение». Характеристика главных героев.	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.
48	37	02.12	Н.В. Гоголь «Майская ночь. Пробуждение». Беседа по содержанию.	Отработка навыка правильного, осознанного, выразительного чтения
49	38	03.12	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Беседа по содержанию	Привитие интереса к предмету, к произведениям Гоголя
50	39	04.12	Р/Р Сочинение по картине В.М. Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами».	Развитие письменной речи.
51	40	06.12	Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством».	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям Н.В. Гоголя, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.
52	41	09.12	Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством». Пересказ по плану.	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы
53	42	10.12	Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки».	Чтение повести. Пересказ эпизода
54	43	11.12	Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки». Беседа по содержанию.	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы
55	44	13.12	Н.А. Некрасов. Знакомство с жизнью и творчеством.	Знакомство с биографией поэта. Развитие внимания, памяти, мышления
56	45	16.12	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час».	Знакомство с содержанием стихотворения, работа над речью учащихся
57	46	17.12	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». Беседа по вопросам.	Обобщение знаний. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы

58	47	18.12	Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).	Знакомство с содержанием поэмы, работа над речью учащихся
59	48	20.12	Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок). Деление текста на части.	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы
60	49	23.12	Внеклассное чтение. Викторина по произведениям Некрасова.	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.
61	50	24.12	А.А. Фет. Биография.	Знакомство с биографией поэта, развитие внимания, умения рассуждать и выделять главное
62	51	25.12	А.А. Фет «На заре ты ее не буди».	Работа над навыками правильного, осознанного, выразительного чтения
63	52	27.12	А.А. Фет «Это утро». Изображение природы и внутренний мир лирического героя.	Привитие интереса к предмету, развитие навыка выразительного чтения
64	53	28.12	Стихотворения А.А. Фета.	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения
65	54	10.01	Р/Р Сочинение по картине А.И. Куинджи «Украинская ночь».	Развитие письменной речи.
66	55	13.01	А.П. Чехов. Биография.	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.
67	56	14.01	А.П. Чехов «Злоумышленник».	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства
68	57	15.01	А.П. Чехов «Злоумышленник». Чтение по ролям.	Характеристика чеховских героев. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы
69	58	17.01	А.П. Чехов «Пересолил».	Характеристика чеховских героев. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы
70	59	20.01	А.П. Чехов «Пересолил». Характеристика персонажей рассказа.	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства.
71	60	21.01	Внеклассное чтение по рассказам Чехова	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся,
Из произведений русской литературы XX века 32 ч.				
72	1	22.01	М. Горький. Знакомство с биографией.	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее изученных произведений

73	2	24.01	М. Горький «Песня о Соколе».	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения
74	3	27.01	М. Горький «Песня о Соколе». Гибель сокола.	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
75	4	28.01	М. Горький и Нижегородский край. Виртуальная экскурсия по горьковским местам.	Формирование читательской компетенции школьника. Воспитание чувства патриотизма.
76	5	29.01	Р/Р Сочинение по картине И.Н. Крамской «Русалки».	Развитие письменной речи.
77	6	31.01	В.В. Маяковский. Страницы биографии. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	Знакомство с биографией писателя. Знакомство с особенностями стихов Маяковского
78	7	03.02	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Беседа по содержанию.	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы
79	8	04.02	М. Цветаева. Поэзия и жизнь поэтессы.	Познакомить детей с творчеством поэтессы, воспитывать любовь к поэзии
80	9	05.02	М. Цветаева «Красною кистью», «Вчера еще в глаза глядел».	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением
81	10	07.02	Стихотворения М. Цветаевой.	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения
82	11	10.02	К.Г. Паустовский. Биография.	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества
83	12	11.02	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер».	Чтение рассказа, формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности;
84	13	12.02	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер». Описание природы.	Привитие интереса к предмету, развитие навыка выразительного чтения, памяти
85	14	14.02	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер». Беседа по содержанию.	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания

				на практике.
86	15	17.02	Внеклассное чтение. К. Паустовский «Старик в потертой шинели».	Привитие интереса к предме-ту, развитие навыков чтения
87	16	18.02	С. А. Есенин. Слово о поэте.	Формирование вниматель-ного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения
88	17	19.02	Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы».	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением
89	18	21.02	С.А. Есенин «Собаке Качалова».	Чтение стих-я, беседа по вопросам. Работа над развитием речи
90	19	25.02	Стихи о природе.	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.
91	20	26.02	Р/Р Сочинение по картине В.Д. Поленов «Горелый лес».	Развитие письменной речи.
92	21	28.02	М.А. Шолохов. Биография.	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества
93	22	03.03	М.А. Шолохов «Судьба человека».	Чтение, знакомство с содержанием рассказа, развитие навыков чтения
94	23	04.03	М.А. Шолохов «Судьба человека». Пересказ по плану.	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над осознанным и правильным чтением
95	24	05.03	М.А. Шолохов «Судьба человека». Характеристика главного героя.	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.
96	25	07.03	Внеклассное чтение. Шолохов «Донские рассказы».	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям Шолохова, формирование умений применять полученные знания на практике.
97	26	11.03	Е.И. Носов «Трудный хлеб».	Знакомство с биографией писателя, привитие интереса к предмету
98	27	12.03	Е.И. Носов «Трудный хлеб». Характеристика Чанги.	Чтение рассказа, работа над отработкой правильного, осознанного чтения
99	28	14.03	Е.И. Носов «Трудный хлеб». Основная мысль рассказа.	Обобщение знаний по рассказу. Отработка умения выделять главное, обобщать и делать выводы.
100	29	17.03	Р/Р Сочинение по картине Н. М. Романдин «Разлив на Керженце».	Развитие письменной речи.
101	30	18.03	Н.М. Рубцов Биография поэта. «Тихая моя родина».	Знакомство с биографией поэта, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.
102	31	19.03	Н.М. Рубцов. «Русский огонек», «Зимняя	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи

			ночь».	учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.
103	32	21.03	Устное рисование картин природы в поэзии Рубцова.	Воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения
104	33	31.03	Ю.И. Коваль. Слово о писателе.	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.
105	34	01.04	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова. В деревне Сычи.	Чтение отрывка из повести, работа над первоначальным восприятием
106	35	02.04	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова. Тертый калач.	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества
107	36	04.04	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова. Парочка поросят.	Чтение, знакомство с содержанием рассказа, развитие навыков чтения
108	37	07.04	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова. Темная ночь. Рыжий.	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над осознанным и правильным чтением
109	38	08.04	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова. Обыкновенный мешок. Вася бьет черноусого.	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.
110	39	09.04	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Беседа по содержанию.	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.
111	40	11.04	Р/Р Сочинение по картине Н. М. Романдин «Село Хмелёвка».	Развитие письменной речи.
Зарубежная литература 7 ч.				
112	1	14.04	Р. Стивенсон. «Вересковый мед».	Знакомство с биографией автора, чтение баллады
113	2	15.04	Р. Стивенсон. «Вересковый мед». Работа над содержанием баллады.	Работа над содержанием баллады, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения
114	3	16.04	Э. Сетон – Томпсон «Снап».	Чтение рассказа, беседа по содержанию
115	4	18.04	Э. Сетон – Томпсон «Снап». Пересказ по плану.	Работа над содержанием рассказа, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков чтения
116	5	21.04	Дж. Даррелл. Биография писателя. «Живописный жираф».	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.
117	6	22.04	«Живописный жираф». Беседа по	Обобщение знаний по рассказу. Отработка умения выделять

			содержанию.	главное, обобщать и делать выводы
118	7	23.04	Дж. Даррелл. «Живописный жираф» Сравнительная характеристика Питера и Билли.	Осуществление оценки качества освоения обучающимися программы по предмету
119	8	25.04	Р/Р Сочинение по картине И.И.Левитан «Озеро. (Русь)».	Развитие письменной речи.
120	9	28.04	Внеклассное чтение. Эрнест Хемингуэй. Страницы биографии.	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества
121	10	29.04	Эрнест Хемингуэй. «Старик и море». Быт старика.	Привитие положительного отношения к чтению, формирование умений применять полученные знания на практике.
122	11	30.04	Эрнест Хемингуэй. «Старик и море». В ожидании улова.	Чтение отрывка из повести, работа над первоначальным восприятием
123	12	05.05	Обобщающий урок. Повторение пройденного.	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.
124	13	06.05	Промежуточная аттестация Итоговая контрольная работа.	Контроль знаний
125	14	07.05	Анализ итоговой контрольной работы.	Работа над ошибками
126	15	12.05	Эрнест Хемингуэй. «Старик и море». Меч-рыба.	Чтение, знакомство с содержанием рассказа, развитие навыков чтения
127	16	13.05	Эрнест Хемингуэй. «Старик и море». Выживание в открытом море.	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над осознанным и правильным чтением
128	17	14.05	Эрнест Хемингуэй. «Старик и море». Возвращение с уловом.	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.
129	18	16.05	Эрнест Хемингуэй. «Старик и море». Выразительное чтение отрывков.	Привитие положительного отношения к чтению, формирование умений применять полученные знания на практике.
130	19	19.05	Жюль Верн. Знакомство с жизнью и творчеством писателя.	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.
131	20	20.05	Жюль Верн «Пятнадцатилетний капитан»	Чтение отрывка из повести, работа над первоначальным восприятием

132	21	21.05	Жюль Верн «Пятнадцатилетний капитан»	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества
133	22	23.05	Жюль Верн «Пятнадцатилетний капитан»	Чтение, знакомство с содержанием рассказа, развитие навыков чтения
134	23	26.05	Жюль Верн «Пятнадцатилетний капитан»	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над осознанным и правильным чтением
135	24	27.05	Жюль Верн «Пятнадцатилетний капитан»	Привитие положительного отношения к чтению, формирование умений применять полученные знания на практике.
136	25	28.05	Повторение за курс чтения основной школы.	Работа с содержанием произведений, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.