

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Александровская средняя общеобразовательная школа № 10»  
663960, Российская Федерация, Красноярский край, Рыбинский район,  
с.Александровка, ул. Советская, д.44а.  
e-mail: [aleksandrovka-school10@mail.ru](mailto:aleksandrovka-school10@mail.ru)  
Тел. 8(39165)77147

РАССМОТРЕНО

Методический совет

Протокол № 1  
от 25.08.2023г

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет

Протокол № 1  
от 28.08.2023г

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Александровская СОШ  
№10»

Л.С. Манузина

Приказ № 01-05-121  
от 30.08.2023г



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### учебного предмета «Технология»

для обучающихся 3 класса

на 2023-2024 учебный год

Разработана  
учителем начальных классов  
Бахтигараевой М.М.

с. Александровка, 2023г

## 2. Пояснительная записка

### 2.1 Нормативная база.

Рабочая программа по технологии разработана для 3 классов на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Александровская СОШ №10» от 27.08.2021г № 01-05-85;
- Примерной образовательной программы учебно-методического комплекса «Школа России»;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утв. Приказом МП РФ от 22.11.2019 г. № 632;
- Положения о рабочей программе педагога МБОУ «Александровская СОШ №10»;
- Учебного плана МБОУ «Александровская СОШ № 10» на 2023 – 2024 учебный год
- Календарного учебного графика на 2023 – 2024 учебный год;
- Авторской программы: Роговцева, Н. И. Технология. «Перспектива». 1–4 классы. – М.: Просвещение, 2020.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования и ориентирована на работу по учебно-методическому комплект:

3. Учебник «Технология.3 класс» Авторы Роговцева, Н. И. Технология. «Перспектива». 1–4 классы. – М.: Просвещение, 2020.

### 2.2. Общая характеристика учебного предмета (курса)

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий). Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи:**

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения

трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- ✓ внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- ✓ умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- ✓ коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- ✓ первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- ✓ первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- ✓ творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

### **3. Планируемые результаты освоения учебного предмета (курса).**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять ричовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

### **4. Требования к уровню освоения дисциплины.**

Раздел	Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Общекультур	иметь представление о наиболее распространенных в своем	уважительно

<p>ные и общетрудовые компетенции</p> <p>Основы культуры труда, самообслуживание</p>	<p>регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности</p>	<p>относиться к труду людей</p>
	<p>понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности</p>	<p>понимать культурно историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их</p>
	<p>планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия</p>	<p>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)</p>
	<p>выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда</p>	
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей</p>	
	<p>отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки</p>	
	<p>применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла)</p>	
	<p>выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам</p>	<p>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей</p>	<p>соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с</p>
	<p>решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции</p>	

		изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям	изображениями их разверток создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале
	Практика работы на компьютере	выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку)	пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами) научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки

##### 5. Место предмета в учебном плане, количество часов.

Класс	Количество учебных недель	Количество часов
3	34	34
<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

##### 6. Содержание учебного предмета (курса):

Класс	Содержание учебного предмета (разделов)	Количество часов	Количество контрольных работ
3 класс	Раздел 1. Давайте познакомимся.	1 час	-
	Раздел 2. Человек и земля	21 час	-
	Раздел 3 Человек и вода	4 часа	-
	Раздел 4 Человек и воздух	3 часа	-

Раздел 5 . Человек и информация	5 часов	1
<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	

### 3–й класс

**Введение** Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.

**Тема 1. Человек и Земля** Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях.

Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды

(ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна.

Способы украшения одежды -вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея.

Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Знакомство с новым видом природного материала - соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки

-холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки.

Технология конструирования объёмных фигур. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

1. Коллекция тканей.
2. Ателье мод.
3. Кухонные принадлежности.
4. Стоимость завтрак
5. Способы складывания салфеток
6. Человек и Земля

Проект: «Детская площадка»

**Тема 2. Человек и вода** Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.).

Новый вид соединения деталей - натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Водный транспорт. Виды водного транспорта.

Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа: Человек и вода

Проекты: Водный транспорт. Океанариум

**Тема 3. Человек и воздух** Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолёт.

Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправок. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-

декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами
2. Человек и воздух.

**Тема 4. Человек и информация** Элементы содержания темы. Программа Microsoft Office Word.

Правила набора текста. Программа Microsoft WordDocument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль».

## 7.2. Календарно – тематическое планирование 3 класс (2023-2024 учебный год)

Дата проведения урока		Тема урока	Планируемые (предметные) результаты	Практическая часть
<u>Тема раздела: Давайте познакомимся. (1час)</u>				
<p><i>Метапредметные УУД:</i></p> <p><i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике и в рабочей тетради.</p> <p><i>Познавательные:</i> освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; умение получать информацию в знаковой форме.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> Понимают значимость предмета «Технология» в жизни; умеют обосновывать свой ответ</p>				
		<p>Инструктаж по ТБ. Как работать с учебником.</p> <p>Путешествуем по городу.</p>	<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному ранее.</p> <p>Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».</p> <p>Объяснять новые понятия.</p> <p>Познакомятся с учебником для 3кл.</p> <p>Научатся на практическом уровне составлять маршрутную карту города.</p>	
<u>Раздел 2: Человек и земля (21 час)</u>				
<p><i>Метапредметные УУД:</i></p> <p><i>Регулятивные:</i> последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану; анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления. научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность. научатся планировать алгоритм действий.</p> <p><i>Познавательные:</i> принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы. отстаивание своей позиции, обобщение известной информации. научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о видах закусок. анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей. научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о технике выполнения петельного шва и его применении. научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о производстве тканей. осуществление поиска нужной информации, понимание знаков, символов, моделей, схем, приведенных в учебнике; представление о деревне, ее значении в жизни людей.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников. уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о симметрии. овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося. соблюдать правила безопасного и здорового образа жизни.</p>				
		Архитектура. Изделие «Дом»	Узнают об основах черчения; научатся	

				выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки, конструировать макет дома из бумаги.	
			Городские постройки. Изделие «Телебашня»	Узнают о свойствах проволоки, безопасных приёмах работы с ней и инструментами; научатся сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями, изготавливать объёмное изделие из проволоки. Научатся сочетать различные материалы в работе над одной композицией; выполнять эскиз;	
			Парк. Изделие «Городской парк»	составлять план работы над изделием; создавать макет городского парка из природного материала. Научатся анализировать свою работу по заданным критериям; закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне.	
			<b>Проект №1</b> «Детская площадка». Качалка.  Песочница.	Научатся различать виды тканей; вышивать стебельчатым стежком монограмму; повторят виды швов. Расширят свои представления об аппликации; овладеют технологией	<i>Проект «Детская площадка»</i>
			<b>Проект №1</b> «Детская площадка». Игровой комплекс. Качели из бумаги.		<i>Проект «Детская площадка» - продолжение</i>
			Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. «Украшение платочка монограммой»		
			Ателье мод. Пряжа и ткани. <b>Практическая работа</b> «Коллекция тканей»		<i>Практическая работа «Коллекция тканей»</i>
			Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»		
			Вязание. Изделие «Воздушные петли»		
			Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»		
			Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки» <b>Практическая работа</b> «Ателье мод»		<i>Практическая работа «Ателье мод»</i>

		Кафе. Изделие «Весы» <b>Практическая работа</b> «Кухонные принадлежности»	выполнения аппликации из ткани; научатся различать виды аппликаций; самостоятельно составлять композицию для выполнения аппликации.	<i>Практическая работа «Кухонные принадлежности»</i>
		Фруктовый завтрак. <b>Практическая работа</b> «Стоимость завтрака»	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Сравнивать свойства материалов. Осваивать технологию	<i>Практическая работа «Стоимость завтрака»</i>
		Сервировка стола. Изделие «Колпачек-цыпленок»	качества, создавать гобелен по образцу. Самостоятельно создавать эскиз, схему узора, выполнять плетение.	
		Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке»	Познакомятся с инструментами для вязания, особенностями вязания крючком; научатся вязать цепочку из воздушных петель, создавать из неё композицию.	<i>Практическая работа «Способы складывания салфеток»</i>
		Сервировка стола. Изделие «Салфетница». <b>Практическая работа</b> «Способы складывания салфеток»	Познакомятся с особенностями праздника-карнавала; узнают о способах создания карнавальных костюмов; научатся работать с выкройкой; создавать карнавальные костюмы.	
		Магазин подарков. Изделие «Соленое тесто», «Брелок для ключей»	Познакомятся с историей бисероплетения; научатся различать виды бисера; плести из бисера браслетик. Узнают о сути понятий «меню», «порция», используя	
		Работа с природными материалами. Соломка. Изделие «Золотистая соломка».		
		Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка»		
		Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое»		
		Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль». <b>Практическая работа</b> «Человек и земля»		<i>Практическая работа «Человек и земля»</i>

			<p>текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Научатся использовать таблицу мер веса продуктов.. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи. Познакомятся с кухонными приспособлениями-разделочной доской, ножом, правилами пользования ножом, научатся пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, применять правила приготовления пищи, готовить салат «Фруктовый завтрак», расширять представление о видах салатов. Научатся изготавливать выкройку. Оформлять изделие по собственному замыслу. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона. Познакомиться с видами холодных закусок. Научатся самостоятельно</p>	
--	--	--	--	--

				<p>составлять план и работать по нему; работать ножом, готовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке».</p> <p>Повторяют знания о симметричных фигурах, симметрии. Научатся выполнять раскрой деталей на листе, сложенной гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Осваивать правила сервировки стола.</p> <p>Познакомятся с новым способом окраски солёного теста; научатся отличать солёное тесто от других пластичных материалов, применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста.</p> <p>Познакомятся с новым природным материалом – соломкой. Научатся наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно – прикладном искусстве.</p> <p>Составлять композицию с учетом особенностей соломки. Подбирать материал по цвету, размеру. Выполнять раскрой деталей по шаблону.</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>Оформлять изделие по собственному замыслу. Объяснять свой замысел при презентации упаковки.</p> <p>- познакомятся с основами устройства автомобиля, с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне; получают представления о конструировании геометрических тел с помощью развёртки; научатся составлять композицию для оформления изделия, создавать объёмную модель предмета.</p>	
--	--	--	--	---	--

**Раздел : Человек и вода (4часа)**

*Метапредметные УУД:*

*Регулятивные:* самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике; научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей; анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.

*Познавательные:* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение сравнивать свойства материалов, виды швов, продуктивное использование знаков, символов, приведенных в учебнике; научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о водном транспорте, о способах применения новых инструментов в бытовых условиях и учебной деятельности; научатся самостоятельно формулировать творческую проблему; представление о воде, ее значение в жизни животных и необходимости ее экономии, делать умозаключение в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи.

*Коммуникативные:* уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров; научатся участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, проявлять инициативу в коллективных творческих работах.

*Личностные УУД:* осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, соблюдают правила бережного отношения к вещам; имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на проявление чувства взаимовыручки в процессе совместной деятельности, имеют представление о ценности природного мира для человека; проявляют интерес к изучению окружающего мира.

			<p>Мосты. Виды мостов. Выполнение чертежа моста.</p>	<p>Познакомятся с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения, с конструкцией висячего моста,</p>	
			<p>Водный транспорт. <b>Проект</b> «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа»</p>		<p><i>Проект «Водный транспорт»</i></p>

				научатся использовать новый вид соединения материалов(натягивание нитей), подбирать материалы для выполнения изделия, конструировать изделие «Мост».	
			<b>Проект «Океанариум».</b> Осьминоги и рыбки. <b>Практическая работа «Мягкая игрушка»</b>	Познакомятся с различными видами судов; закрепят навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, научатся самостоятельно организовывать собственную деятельность, различать суда выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, конструировать яхту и баржу.	<i>Проект «Океанариум».</i> <i>Практическая работа «Мягкая игрушка»</i>
			Фонтаны. <b>Практическая работа «Человек и вода»</b>	Познакомятся с понятием « океанариум»; классификацией мягких игрушек, правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой . Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок. Познакомятся с видами фонтанов, научатся изготавливать объемную модель из	<i>Практическая работа «Человек и вода»</i>

				пластичных материалов по заданному образцу. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой детали по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Самостоятельно оценивать изделие.	
--	--	--	--	---	--

**Раздел: Человек и воздух (3 часа)**

*Метапредметные УУД:*

*Регулятивные:* анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.

*Познавательные:* соблюдение последовательности технологических операций; научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о воздушном транспорте; научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о технике папье-маше, воздушных шарах.

*Коммуникативные :* уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.

*Личностные УУД:* проявлять интерес к изучению окружающего мира; иметь мотивацию к учебной и творческой деятельности

			Зоопарк. Птицы. <b>Практическая работа</b> «Условные обозначения техники оригами»	Познакомятся с видами техники оригами, с условными обозначениями техники оригами, расширят представление об истории зарождения искусства оригами, научатся соотносить	<i>Практическая работа «Условные обозначения техники оригами»</i>
			Взлетная площадка. Изделие «Вертолет Муха»	знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, выполнять работу по схеме. Познакомятся с конструкцией вертолѐта, с новым материалом- пробкой- и способами работы с ним; научатся конструировать изделия из разных материалов, делать вертолѐт «Муха».	
			Воздушный шар. <b>Практическая работа</b> «Человек и воздух»		<i>Практическая работа «Человек и воздух»</i>

				<p>Научатся работать в технике папье – маше, создавать изделие в этой технологии..</p> <p>Создавать украшения из воздушных шаров для помещения.</p> <p>Создавать тематическую композицию.</p>	
--	--	--	--	---	--

**Раздел : Человек и информация (5 часа)**

*Метапредметные УУД:*

*Регулятивные:* ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу; научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания

*Познавательные:* осуществление поиска и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление об истории почты, её функциях; научатся самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключение в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о театре.

*Коммуникативные:* уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками;

*Личностные УУД:* имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно – практической деятельности.

			<p>Переpletная мастерская. Переpletные работы</p>	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переpletчика. Анализировать составные элементы книги. Осваивать технику переpletных работ, способ переpletа листов в книжный блок для «Папки достижений». Познакомятся с различными видами почтовых отправлений, понятием «бланк», со способами заполнения бланка, процессом доставки почты,</p>	
			<p>Почта.</p>		
			<p>Кукольный театр. <b>Проект</b> «Готовим спектакль»</p>		
			<p>Афиша. Изделие «Афиша».</p>		<p><i>Проект «Готовим спектакль»</i></p>
			<p><b>Промежуточная аттестация.</b> Контрольная работа в тестовой форме.</p>		<p><i>Итоговый тест</i></p>

				<p>профессиями, связанными с почтовой службой, научатся кратко излагать информацию, заполнять бланк телеграммы. Закрепят навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научатся изготавливать пальчиковых кукол, шить куклу к проекту «Готовим спектакль» Освоят правила набора текста; научатся создавать и сохранять документ, форматировать и печатать его.</p>	
--	--	--	--	---	--